2069
40ste JAARG.



WEEKBLAD 8-12-77/
BELGIË: 40F/NEDERLAND: FL.2,70

ROBBEDOES KERSTNUMMER

goeie ouwe tijd...

100 PAGINA'S
10 COMPLETE VERHALEN
22 PAGINA'S
NATASJA!



F. Walthéry

PLANT 'N KNOL


WIOEE!
?


BATS
II


MAAR..MAAR..


HANDEN OP HET DAK!
NIET BEWEGEN!
III


BENEN UIT ELKAAR!
MAAR..


OKEE, HATSJ IK HEB ZE!
IV


EN?
VIJF VOOR DRIE!
DANNY

OH, MAMA!...
Zo snoezig heeft
onze Robbedoes
er nog nooit uit
gezien!
Hij heeft de oogjes
van GENIALE OLIVIER
op pag. 4 en 99!
Hij heeft de neus
van DOKTER ZWITSER
op pag. 5.
En het haar van
TYRONE STAN
op pag. 18...
De snor van de
uitkijk in de
WATERGODINNEN
op pag. 22...
De kin van ARCHIE
CRASH op pag. 55.
En zijn oogjes
schitteren en
fonkelen zoals
het verhaal van
MITTEI op pag. 75!
Die zachte,
melkwitte huid heeft
hij van SOPHIE
op pag. 84.
En dan zijn handjes!
Die zijn zo grappig
als die van HARDY
op pag. 92!
En hij heeft die
betoverende stem
van de FLAGADA
op pag. 94!
Om zijn mondje
speelt de bekoor-
lijke glimlach
van NATASJA op pag.
27 !
En wat ligt hij
daar béèldig
in dat schattige
jurkje, dat
WALTHERY voor hem
heeft gemaakt, en
waarbij MITTEI hem
heeft geholpen !





IK ZOU AL NIET MEER MOETEN OPKIJKEN VAN JE UITVINDINGEN, MAAR WAAR DIENT DAT MONSTER VOOR?

DAT, FRITS, IS GEWOON 'N RETRO-RECREATOR!

JE STOPT ER 'N MODEL OP PAPIER IN, EN DAN KOMT HET ER LEVENSECHT UIT! IN Z'N OUDERE VORM DAN NOG WEL!

SNAP IK NIET!

KIJK DAN! DEZE TEKENING VAN 'N BOLHOED STOP IK IN DE MACHINE...

EN DAAR GAAT DE MACHINE DAN... BOL VAN STAAN?

NEE! IK DRUK DE KNOP IN. 'N ATOOMSORTEERDER KIEST DE GRONDSTOF IN DE TANK...

STOP JE ER GEEN TIJGER IN?

DJWIIIIIII

NU PRODUCEERT DE MACHINE 'T VOORWERP AAN DE HAND VAN 'T MODEL, MAAR... VAN EEN OUDER TYPE! IN RETRO-STIJL DUS!

TCHAK! KRRRR! TCHAK! KRRRR!

TRRRING!!

?!

... EN JE KRIJGT 'N MOOIE BOLHOED UIT DE 16DE EEUW!

HOED AF!

TSJOP!

VERDRAAID!... WAT ZOU DIE MACHINE NU AFLEVEREN ALS IK ER 'N ROBBEDOES-VERZAMELALBUM IN STOP?

IK HOOP WAT POEN TE KRIJGEN VOOR DE ANTIQUITEITEN DIE DE MACHINE VOOR ME MAAKT!

MET DEZE KNOP KRIJG JE ZE AAN DE GANG NIET?

JA... MAAR... HEEE!

TSJAK

WAT LAAT JE DE MACHINE MAKEN?

WEET IK ZELF NOG NIET. 'T WORDT 'N VERRASSING!

TSJAK! KRRRR! TSJAK! KRRRRR!

AHH!

TRRING! TRRING! TRRING!

TSJOP! TSJOP! TSJOP!

DEVOS

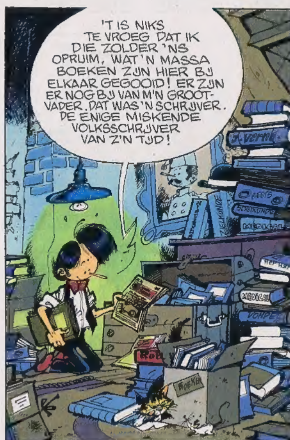






Dokter Zwitser

DOOR Wasterlain





Nr 24 Iedere aflevering bevat een compleet verhaal 1fr. 7ct.



DEPOSÉ

De lichtgele Specht



"Stop!" Riep de priester tot de gemaskerde man die per auto voorbijreed, niet wetend dat deze man Fantomero zelf was ...

Een indrukwekkend verhaal van de bekende schrijver Arthur Pocket.

vervolg

De Lichtgele Specht

Een duister Mysterie

Op een kille, regenachtige novemberdag krijgt detective Harry Pinkson het bezoek van 'n voorname dame, Lady Videnda.























OOODH! M'N ARME LIEVE POPPIE!... ZE WAS ZO'N SNOES!
SNIK
BOE... HOEHOE! HOE!
SNIK



UW AANGELEGENHEID BERUST NU IN GOEDE HANDEN, MEVROUW! IK VIND UW SPECHT TERUG. ZOWAAR IK HARRY PINKSON HEET!



OH, DANK U, MENEER PINSON! DANKU! IK WIST DAT IK OP UW WARM HART KON VERTROUWEN, EN OP UW TALENT ALS TOP-DETECTIVE!
KIS



BOBBY, JE KRIJGT NU DE KANS OM TE LATEN ZIEN DAT JE 'N KNAPPE POLITIEHOND BENT! ER IS WERK AAN DE WINKEL, HÈ?
MIAOE!



YES, SIR!... UW ZOEKERTJE VERSCHIJNT IN ONZE VOLGENDE EDITIE!
3A



NU GAAN WE DE NATIONALE DUIVENBOND WAARSCHUWEN. EN DE KONINKLIJKE BOND DER VOGELVRIENDEN!



MET 'N GEEL TRUITJE? NEE, WEET IK NIKS VAN, MENEER!
OM DIE TE VANGEN HEB JE WEL WAT NODIG!
TSJILP TSJILP
MAÏS
Zaden



'N SCHEPNET, 'N KOOI, EN 'N POND PAPAVERZAAD OM 'M AAN TE LOKKEN. DAAR ZIJN ZE DOL OP!
GEEF MAAR OP!
ZADEN
PAPAVER



DAT KOMT OP DE ONKOSTEN-REKENING. NU ALLE PORTIERS VAN DE BUURT 'NS GAAN VRAGEN!



GROEN EN LICHTGEEL? JA! ZAG IK ZOALS IK U ZIE! IS OP'T DAK VAN M'N HUIS GAAN ZITTEN!
DIENS



ER OP AF, BOBBY! WE HEBBEN 'M!
3B



vervolg




TSJAK
BLIBLIB
BLIBLIBLIP

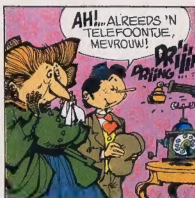

KAJIET


LEES DE OCHTENDEDITIE OVER DE BERUCHTE FANTOMERO!


GEZOCHT: GROENE SPECHT, MET LICHTGEEL TRUITJE... BELONING... LADY VIDENDE... INLICHTINGEN AAN PINKSON! M'N DOODSVIJAND!
4A


DAAR IS-IE!
TEK TEK TEK TEK
TOK TOK TOK


BOEHOE... SNIK
IK VERWACHT SPOEDIG INLICHTINGEN VAN ...M'N AGENTEN, MEVROUW. MAAK U GEEN ZORGEN!
SNAK
GRR... RRR...


AH!... ALREEDS 'N TELEFOONTJE, MEVROUW!
DRIIIN DRIING!!!

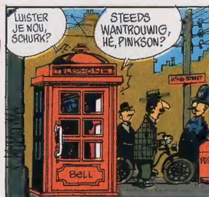

U ZEGT?... JA, SPREEKT U MEE!
MAAR...? WAT ZEGT U?...


OH... HEMEL!...


HALLO? MET PINKSON.... WAT? FANTOMERO!? AH! SCHAVUIT! DAT DACHT IK AL!!!!! ... LOSGELD? JIJ SCHOFTERIGE SCHELM!
4B


WACHT, SCHOELIE! WAAROM ZOUDEN WIJ GELOVEN DAT JE DE SPECHT VAN LADY VIDENDE HEBT GEGIJZELD?





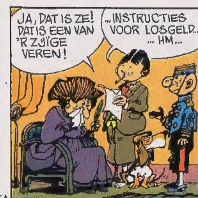






















vervolg

Wasterlain 76




HIJ ZOU HIER AL MOETEN ZIJN!


VRAOM...
BRAOM
AH! 'N MOTOR! UITKIJKEN, DAAR KOMT-IE!


FANTOMERO?
GRRR...
GRRRRR... GRRRR...


ELLENDELING! WAAR IS DE GIJZELAAR?
HEB JE DE JUWELEN? GEEF ME DAT KISTJE! SNEL!!
6A


HOU JE ME VOOR ZO STOM?! ZODRA IK WEER VEILIG ZIT, LAAT IK JE WETEN WAAR JE DAT DUURBARE DIERTJE VAN LADY VIDENDE KUNT VINDEN! PROBEER ME NIET TE GLAD AF TE ZIJN, PINKSON, ANDERS...


WAT 'N SNOODAARD! HIJ HEEFT 'T ALLEMAAL VOORZIEN. IK KAN NIKS DOEN...
TOT KIJK, BESTE KEREL!

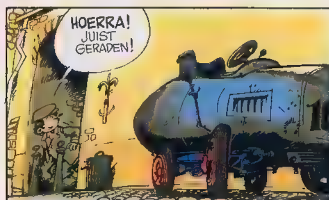

BROP... BROP
BROOM BROOM
HIJ SMEERT 'M! NU ZIJN WIJ AAN ZET!

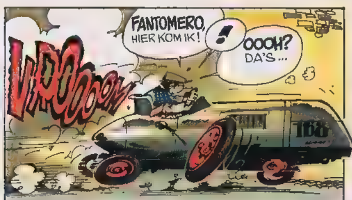

WAAROM IS-IE 'T STEEGJE AAN DIE KANT UITGEGAAN? HIJ IS VAN DE ANDERE KANT GEKOMEN !?!

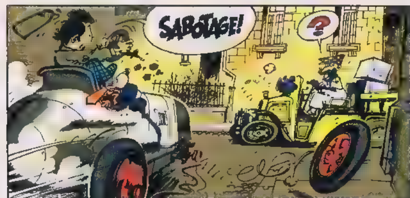

!
DAT IS NIET EERLIJK VAN 'M! HIJ HEEFT M'N MOTOR GEPAKT! DIE GEMENE DIEF!
VELE GROETEN VAN FANTOMERO!
BROOOOM
BROP
PAF
6B

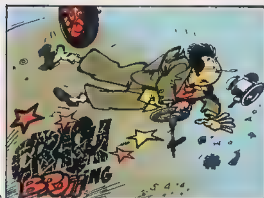

ALS HIJ Z'N VOERTUIG AAN DE ANDERE KANT VAN LITTLE STREET HEEFT LATEN STAAN, IS DAT 'N FATALE FOUT VAN 'M!

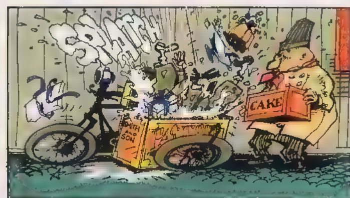



HOERRA! JUIST GERADEN!

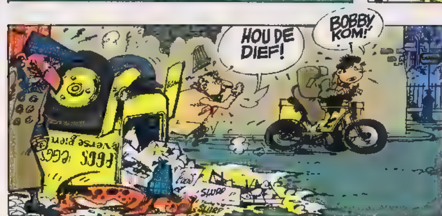

VROOOOOM
FANTOMERO, HIER KOM IK!
!
OOOH? DA'S...
168


SABOTAGE!
?


BOING


SPLATCH
CAKE
SMITH AND SON

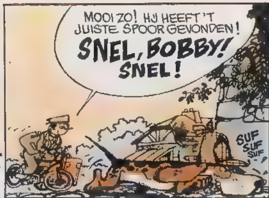

HEE!... HEEE JIJ! M'N BAKFIETS!
SORRY! 'T LEVEN VAN 'N GROENE SPECHT STAAT OP 'T SPEL!
SMITH AND SON


HOU DE DIEF!
BOBBY, KOM!
EGGS EGGS
verse eieren
SLURP

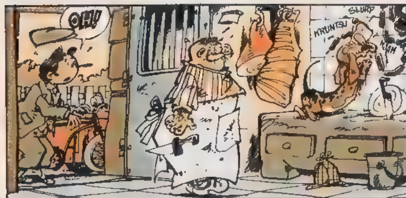

DAMN IT! HIJ HEEFT ONS AFGESCHUD. BOBBY, BEWIJS NU DAT JE DE BESTE POLITIEHOND VAN'T VERENIGD KONINKRIJK BENT!
SMITH

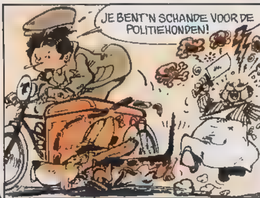
vervolg

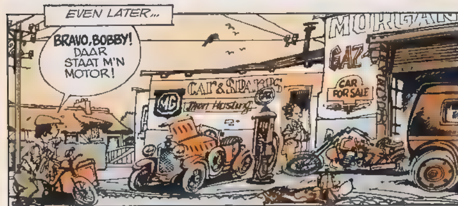

WAT'N GELUK DAT ER BANDEN VAN WORSTDARM OP M'N MOTOR ZITTEN. ZO VOLGT BOBBY MAKKELIJK 'T SPOOR!


MOOI ZO! HIJ HEEFT 'T JUISTE SPOOR GEVONDEN!
SNEL, BOBBY! SNEL!
SUF SUF SUF

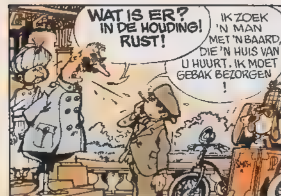

WHOEA WHOEA


OH!
SLURP
KRUNTSJ
8A


JE BENT 'N SCHANDE VOOR DE POLITIEHONDEN!


EVEN LATER...
BRAVO, BOBBY! DAAR STAAT M'N MOTOR!
MORGAN
GAZ
CAR & SPARES
MG
CAR FOR SALE


TJA, TJA, HIJ HAD MOTORPECH NET VOOR 'T DORP. IK DENK DAT HIJ 'N HUIS VAN DE KOLONEL HUURT. DIE WOONT IN DAT HUIS DAAR!
THANKS!


WAT IS ER? IN DE HOUDING! RUST!
IK ZOEK 'N MAN MET 'N BAARD, DIE 'N HUIS VAN U HUURT. IK MOET GEBAK BEZORGEN!


AHA? DE INTENDANCE?... ZIE JE DAT HUIS DAAR? NOU, DAT IS 'T NIET. DAT ANDERE! BEGREPEN?
BEDANKT, KOLONEL!
INGERUKT MARS!
8B

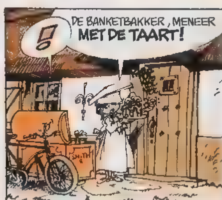

SHARIF, GA DE POLITIE WAARSCHUWEN! DIE KEREL LIJKT ME ERG VERDACHT!
JA, SAHIB!




DIT IS DUS DE SCHUILPLAATS VAN FANTOMERO! NU MOET IK SLIM WEZEN... IK HEB 'N IDEE...


HÈHÈHÈ! GELUKT! IK HEB DE JUWELEN VAN LADY VIDENDE ÈN DE GIJZELAAR!


KLOP
KLOP
KLOP
HUH?! WAT IS DAT?


DE BANKETBAKKER, MENEER MET DE TAART!
SMITH

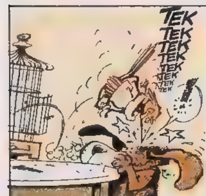

TAART? WAT VOOR TAART? IK WEET VAN GEEN TAART!
9A


OH, JAWEL HOOR!




DIT KEER BEN JE ER GLOEIEND BIJ, FANTOMERO! IK HEB GEBOFT, MAAR JE WAS IN ÈLK GEVAL DE VERLIEZER. DIE JUWELEN DIE JE KREEG, ZIJN VALS!

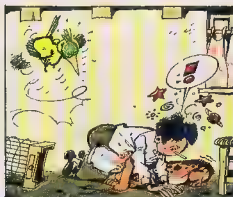

WEL KNAP NAGEMAAKT, HÈ? DE ECHTE ZITTEN IN M'N ZAK!
JE BENT VRIJ, MEID!

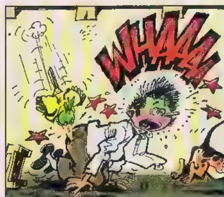

TEK
TEK
TEK
TEK
TEK
TEK
9B

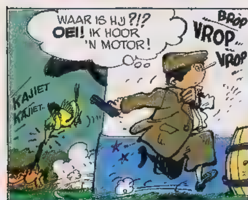

TEK
TEK
TEK

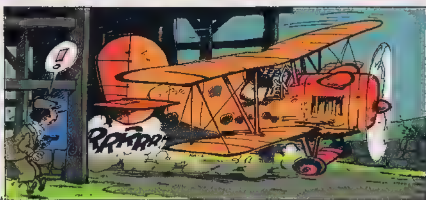



DAT NOEM IK BOFFEN!




WHAAM

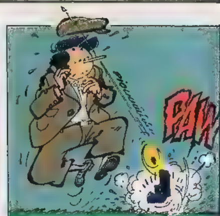

WAAR IS HIJ ?!?
OEI! IK HOOR 'N MOTOR!
BRÒP
VROP..
VROP
KAJIET
KAJIET..





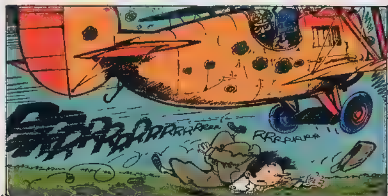

KLIK


OUD ROEST! KETST ALTIJD ALS IK 'M NODIG HEB!


PAW


PFFFFFF..


RRRRRRR



DIE VALSAARD GAAT ER VANDOOR! ZAL HIJ ME ALTIJD VOOR AAP ZETTEN?

ADIOS, PINKSON!

HAHAHAHAHA HA

BRRRRRVRRRRRRR

WELL, PER SLOT VAN REKENING HEB IK DE SPECHT EN DE JUWELEN GERED. DAT IS DE HOOFDZAAK!

TEK TEK TEK

HOE HEET DIE ELLENDIGE VOGEL OOK WEER?... ... ... OH, JUIST, IK WEET 'T WEER!

KOM, POPPIE! KOM!

WHAF WHAF

KOM NAAR BENEDEN, ZEI IK!

TEK TEK...

KOM, POPPIE, KOM, POPPIE, KOM!

11A

BEG YOUR PARDON, SIR. WILT U ZO GOED ZIJN ME DAT WAPEN TE GEVEN EN U ONDER ARREST TE BESCHOUWEN?

?

HOEZO?! I DON'T UNDERSTAND!

O, ZO, SIR... U HEBT 'N VOERTUIG GESTOLEN, GEEN VOORRANG VERLEEND, EEN BOTSING VEROORZAAKT, DE VLUCHT GENOMEN, 'N BAKFIETS GESTOLEN, DE SLAGER BESTOLEN, HUISVREDEBREUK GEPLEEGD, EN U DREIGT MET 'N VERBODEN WAPEN!

HEEE, MAC, IS DAT NIET DE VOGEL WAAR DE KRANT 'T OVER HEEFT?

KLOPT! DAT IS-IE! VANG 'M, HARRY! DE VINDER WORDT GOED BELOOND!

KOM, VOGELTJE!

OH! DA'S SCHANDELIJK ONRECHTVAARDIG!

11B

TEK TEK TEK TEK

BRAVO, HARRY, JE HEBT 'M!

ROEP UW ROOFDIER TERUG, MENEER!

AF, BOBBY, AF!





MORNING

ARRESTATIE VAN DRUG-HANDELAAR

De man die gisteren werd gearresteerd leverde papaverzaad aan jeugdige misbruikers, onder het mom van zijn activiteit als privé detective. Scotland Yard weigert commentaar over de zaak. Onze inlichtingen zijn dus niet officieel.



Dit is een foto van de jeugdige druggebruiker die gisteren gearres-



12A





12B



Zal Fantomero erin slagen de reputatie van onze held te bezoedelen? Zal Harry Pinkson z'n ongure vijand klein krijgen en de misdadige praktijken van die duivelse Fantomero beëindigen? Dat zullen wij huiverend lezen in ons volgende grandioze verhaal:

de griezelige Meneer Sinock

einde van de aflevering



Lees het vervolg, Fantomero's wraak:
Harry Pinkson tegen de angstwekkende meneer Sinock

Walthéry



● Een avontuur van Shermeck Holmos

Shermeck stond net het verschrikkelijk lelijke portret van een illustere voorvader in het wit te schilderen, toen Tik Tok, onze Viëtnamese bediende, de kamer in kwam stormen, luidkeels roepend :

« Meneer ! Meneer ! De gevel van ons huis is gestolen ! »

« Hoe hebben ze dat gedaan ? » vroeg Shermeck, die zich niet erg snel opwindt.

« Dat weet ik niet, meneer ! Ik was in de bibliotheek aan het opruimen en stof af te nemen. En toen ik me omkeerde om de ruiten te zemen, merkte ik dat er geen ruiten meer waren ! Geen vensters, en ook geen gevel meer ! »

« Zonderling », bromde Shermeck, terwijl hij met zijn linkervoet in de verfpot stapte « Tja, dan zullen we voor een andere gevel moeten zorgen. »

« Wacht even ! » zei ik. « Daar schiet me iets te binnen ! Tik Tok, heb je de krant van gisteren nog ? »

« Ja, meneer, in m'n schoenen », antwoordde Tik Tok. « Die zijn namelijk 'n beetje te groot, begrijpt u ? »

Tik Tok trok zijn schoenen uit, en na enig zoeken vond ik het gezochte artikel onder de titel "EEN ZONDERLINGE ZAAK" Het begin ervan luidde : "Sinds enkele dagen is een ongewone misdadiger actief in Londen. Hij schijnt niets anders te stelen dan oude gevels, en gaat daarbij zo stoutmoedig te werk, op klaarlichte dag zijn slag te slaan ! Is wraak de drijfveer, of wordt deze man door verzamelaarsdrang gedreven ? Hoe dan ook, door zijn schuld zijn er nu Londenaars die praktisch op straat leven, en honderden Londenaars zijn bang dat hun morgen hetzelfde lot beschoren zal zijn. En dan stellen wij de vraag . Wat doet de politie daartegen ?''

« Gevelverzamelaar.. » zei Shermeck peinzend. « Een uitstekende titel voor een hoofdstuk in uw mémoires, nietwaar Walson ? »

« Hoezo ? Bedoelt u dat . ? »

« Natuurlijk ! We gaan jacht maken op die man ! Niemand kan ongestraft de gevel van Shermeck Holmos' huis komen stelen ! »

« Nee... Maar hoe leggen we dat aan ? » merkte ik op. « Er staan tienduizenden huizen in Londen ! Hoe kunnen wij nu weten op welke gevel die dief het begrepen heeft ? »

« U stelt me teleur, Walson. Het is toch duidelijk dat die eerste geveldiefstallen maar een soort vingeroefeningen waren. Onze dief zal nu op de echt belangrijke gebouwen af gaan. Op het Parlement, of Buckingham Palace... »

« Buckingham Palace ! Hemel, Holmos, daar moeten wij een stokje voor steken ! Als ik me voorstel dat onze koningin blootgesteld zou zijn aan de open lucht, aan wind en tocht ! . . Teer als ze is... »

« U hebt gelijk ! Als de dief een goed patriot is, wat ik niet in twijfel trek, dan zal hij onze koningin dat niet aandoen. Blijft dus het parlementsgebouw over... »

« Op naar het parlementsgebouw ! » riep ik.

« Op naar het parlementsgebouw ! » riep de papegaai van Holmos vanop zijn stokje, ofschoon uit zijn houding kon worden afgeleid dat het lot van het parlementsgebouw hem niet na aan het hart ging.

Diezelfde avond liepen Holmos en ik al meer dan vier uren door het park tegenover het parlement te ijsberen, toen een soort van brandweerwagen verstolen stopte voor het verlaten gebouw. Er stapte een man uit. Uit de auto haalde hij een slang, en daarmee begon hij de gevel van het parlementsgebouw te besproeien.

« Dat is hij ! » riep Holmos. « Er op af, Walson ! »

Te laat ! Voordat we het park uit waren, was het onherstelbare gebeurd en het prachtige gebouw van zijn gevel beroofd. Maar de energieke Holmos dacht er gewoon niet aan het daarbij te laten.

« Hij stapt in z'n wagen met de gevel onder zijn arm. Naar onze auto ! »

We volgden de "brandweerauto" tot die stopte voor een prachtig huis aan de rand van de stad, die als de duurste wijk van Londen bekend staat.

« Dat huis ken ik », zei Holmos, toen de man naar binnen ging.

« Ik ook ! Het huis van.. »

« Juist !! » antwoordde Holmos.

Een paar seconden later stonden wij met de paraplu in de hand in het huis van de geveldief.

« Nou, Lord Pancake, breidt u uw verzameling wat uit ? »

« Goede God ! Shermeck Holmos ! Ik ben verloren ! » riep de man ontzet uit (in zijn spontane reacties was de man kennelijk niet zo origineel als op het stuk van verzamelen).

« In vredesnaam, Lord Pancake », zei Holmos. « Hoe komt iemand van uw stand en aanzien ertoe onze mooie Londense gevels te ontvreemden ? »

Lord Pancake barstte in tranen uit

« Ik ben verliefd op oude gevels ! Sommigen verzamelen dassen of snuifdozen. Ik verzamel gevels. Ben ik daarom een misdadiger ? Eerst verzamelde ik schaalmodellen; maar dat bevredigde mijn schoonheidsgevoel niet, en toen... »

« Maar wat voor gevelbrekend procédé past u hierbij toe ? »

« Een vloeistof, hoofdzakelijk bestaande uit aluin en stijfsel . »

« En is het mogelijk die gevels weer zo groot te maken als tevoren ? »

« Ja, als je ze in dezelfde vloeistof doopt. Gaat u naar de politie ? »

« Nee ! Maar dan moet u me zweren vanavond nog alle gevels weer op hun plaats te zetten ! En er nooit meer een weg te nemen ! »

Wij hielpen hem die avond met het terugbezorgen van alle gestolen gevels, en jarenlang hoorden we niets meer van Lord Pancake Tot Holmos me op 'n goeie dag een Amerikaanse krant gaf.

« Lees dit eens, Walson. Hij heeft het dan toch niet kunnen laten. . »

Ik las . HET VRIJHEIDSBEELD GESTOLEN !

« Maar goed ook », zei Holmos. « Ik heb dat beeld altijd al afschuwelijk gevonden... »

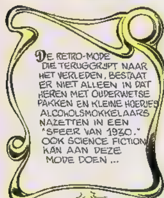
En hij deed drie klontjes in zijn kopje thee.

BOM.

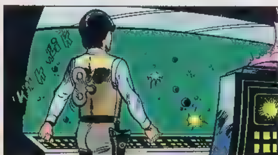

HEE, LUI. OP WAT VOOR PLANEET ZITTEN WE HIER?

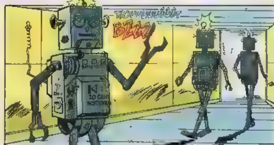

NOU... U BENT OP AARDE, MENEER. WIE BENT U?
RAAR TYPE! IN DE GATEN HOUDEN!

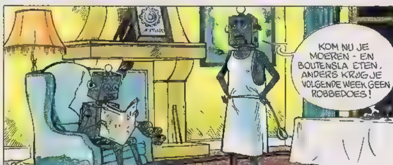

IK BEN TYRONE STAN, DE RUIMTEMAN. HIER VOLGT M'N VERHAAL...
RUIMTEMAN, HE? MAAR LAAT ONS GEEN RUIMTE VOOR ONS STRIPJE!


DE RETRO-MODE DIE TERUGGRIJPT NAAR HET VERLEDEN, BESTAAT ER NIET ALLEEN IN DAT HEREN MET OUDERWETSE PAKKEN EN KLEINE HOEDJES ALCOHOLSMOKKELAARS NAZETTEN IN EEN "SFEER VAN 1930." OOK SCIENCE FICTION KAN AAN DEZE MODE DOEN ...


.. DEZE FIGUUR IS EEN ROBOT!

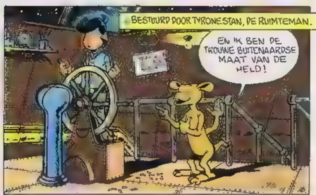

EEN HEEL GEPERFECTIONEERDE ROBOT, DAT SPREEKT VANZELF. JE MERKT ER NIET EENS AAN DAT HET ER EEN IS - BEHALVE DAN AAN 'N PAAR KLEINIGHEDEN DIE LEZERS MET EEN SCHERP WAARNEMINGSVERMOGEN NIET ONTGAAN..


BZZZ
ALS WE DEZE HELD EEN PAAR JAAR GELEDEN HADDEN VOORGESTELD, DAN HAD HIJ ER HEEL ANDERS UITGEZIEN. IN DE EERSTE PLAATS ZOU HET GEEN ROBOT GEWEEST ZIJN, WANT IN DE TIJD VAN DE ROBOTS STELDEN DE MENSEN ZE ZICH ZÓ VOOR.


KOM NU JE MOEREN - EN BOUTENSLA ETEN. ANDERS KRIJG JE VOLGENDE WEEK GEEN ROBBEDOES!
... DAARMEE KAN DE LEZER ZICH NATUURLIJK NIET IDENTIFICEREN, TENZIJ 'T EEN HEEL APARTE LEZER IS, EEN UITZONDERING...


..DAAROM GAAN WE EEN PAAR JAARTJES TERUG, EN WE BELEVEN HET AVONTUUR VAN ...
TYRONE STAN
DE RUIMTEMAN


DIE DAG GAAT EEN SUPERMODERN RUIMTESCHIP DE RUIMTE IN MET DE TOPSNELHEID VAN ZIJN ATOOMMOTOREN ...


BESTUURD DOOR TYRONE STAN, DE RUIMTEMAN.
EN IK BEN DE TROUWE BUITENAARDSE MAAT VAN DE HELD!

GA SLAPEN, ROTBEEST! WIE IS HIER DE STER AAN BOORD, NOU!?

OH, TYRONE STAN, MIJN MEESTER! 'N ONBEKENDE PLANEET VOOR ONS!

WAAR, BESTE MED-HOR?

RECHT VOOR ONS, OH MEESTER!

BEN JE ER ZEKER VAN, BESTE MED-HOR? IK ZIE HELEMAAL NIKS...

RECHT VOOR ONS, HÈ, BESTE TROUWE MED-HOR?

TRUGLUDU

ZUSTERPLANEET VAN JUPITER

60

SECUNDE

2A

WE MAKEN VAN DIT INCIDENTJE GEBRUIK OM HIER 'NS ROND TE NEUZEN...

...LIJKT ME 'N GASTVRIJE PLANEET...

PFFT PFFT

AH! ONBEKENDE EN VERLATEN AARDBOLLEN ONTDEKKEN IS OPWINDEND!

IK WIL JE NIET TEGENSPREKEN, OH MEESTER, MAAR.

...GELET OP BEPAALDE DETAILS.

BESTE MED-HOR, HEB JE 'N UITVLUCHT GEVONDEN OM DE BAGAGE NIET TE DRAGEN?

IK DENK DAT IK VERSTRIKT ZIT...

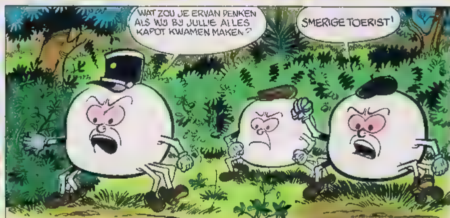
DEKSELS! DAT GROTE WEB STEMT TOT NADENKEN. ZOU DEZE PLANEET BEWOOND ZIJN?

BWEEEEE! KLEVERIG SPUL!

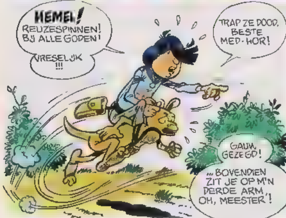




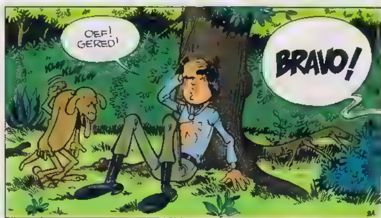
??
HEE MAAR! JE DOET MAAR, HOOR!!



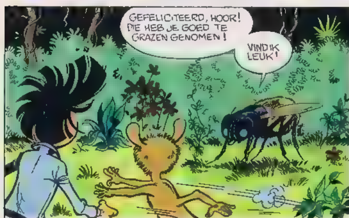
WAT ZOU JE ERVAN DENKEN ALS WIJ BIJ JULLIE ALLES KAPOT KWAMEN MAKEN?
SMERIGE TOERIST!



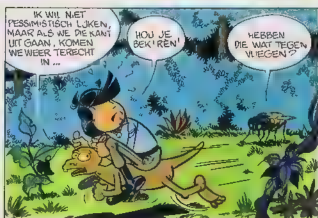
HEMEL! REUZESPINNEN! BIJ ALLE GODEN!
VRESELIJK !!!
TRAP ZE DOOD, BESTE MED-HOR!
GAUW GEZEGD!
...BOVENDIEN ZIT JE OP M'N DERDE ARM, OH, MEESTER!



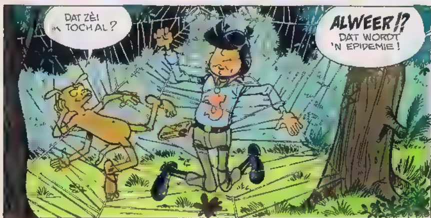
OEF! GERED!
BRAVO!



GEFELICITEERD, HOOR! DIE HEB JE GOED TE GRAZEN GENOMEN!
VIND IK LEUK!



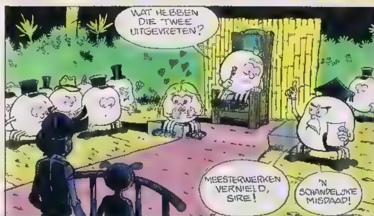
IK WIL NIET PESSIMISTISCH LIJKEN, MAAR ALS WE DIE KANT UIT GAAN, KOMEN WE WEER TERECHT IN ...
HOU JE BEK, RÈN!
HEBBEN DIE WAT TEGEN VLIEGEN?



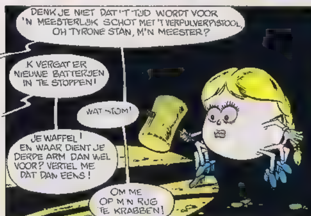
DAT ZÈI 'K TOCH AL?
ALWEER!? DAT WORDT 'N EPIDEMIE!

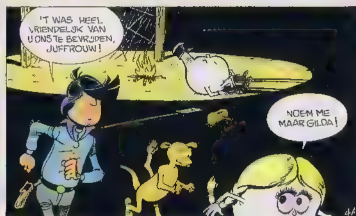


EN DAT SCHILDERIJ HAD IK NIET EENS HELEMAAL AF!
NEEM ONS NIET KWALIJK, MEVROUW
MEVROUW?! IK BEN 'N MENEER! STEL JE VOOR!


WAT HEBBEN DIE TWEE UITGEVRETEN?
MEESTERWERKEN VERNIELD, SIRE!
'N SCHANDELIJKE MISDAAD!


MOGEN WE WETEN WAT ER NU MET ONS ZAL GEBEUREN?
WE ETEN JULLIE OP!
EERST 'N PROCES, EN DAARNA 'N SMULPARTIJ!
'T VERSCHAFT WERK!
EN VLIEGEN WORDEN ZO ZELDZAAM!

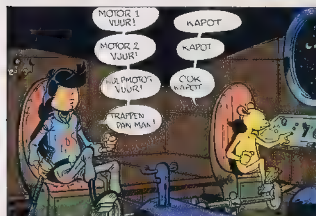

DENK JE NIET DAT 'T TIJD WORDT VOOR 'N MEESTERLIJK SCHOT MET 'T VERPULVERPISTOOL, OH TYRONE STAN, M'N MEESTER?
K VERGAT ER NIEUWE BATTERIJEN IN TE STOPPEN!
WAT STOM!
JE WAFFEL! EN WAAR DIENT JE DERDE ARM DAN WEL VOOR? VERTEL ME DAT DAN EENS!
OM ME OP M'N RUG TE KRABBEN!

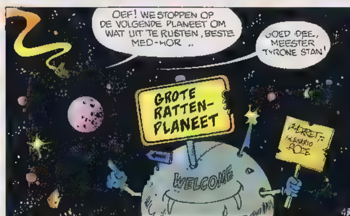

'T WAS HEEL VRIENDELIJK VAN U ONS TE BEVRIJDEN, JUFFROUW!
NOEM ME MAAR GILDA!
4A


WE WILLEN U NIET IN VERLEGENHEID BRENGEN!
TREK 'T JULLIE MAAR NIET AAN. PAPA VERGEEFT ME AL M'N GRILLEN!
PAPA HEEFT HIER 'N GOEIE BAAN. HIJ IS HIER KONING!

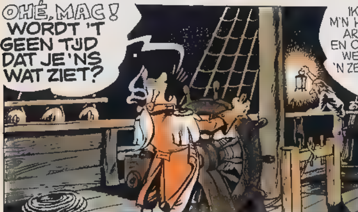

BOVENDIEN BEN IK OUD GENOEG OM ZELF TE BESLISSEN MET WIE IK TROUW!
!!?


JUIST, JA ..
.. EXCUSEER ME, IK HAAL EVEN M'N TANDENBORSTEL IN M'N VLIEGTUIG ... EH .. M'N RAKET!
BESTE GROETEN AAN UW VADER!
?


MOTOR 1 VUUR!
KAPOT
MOTOR 2 VUUR!
KAPOT
HULPMOTOR VUUR!
OOK KAPOT
TRAPPEN DAN MAA!


OEF! WE STOPPEN OP DE VOLGENDE PLANEET OM WAT UIT TE RUSTEN, BESTE MED-HOR ..
GOED IDEE, MEESTER TYRONE STAN!
GROTE RATTEN-PLANEET
WELCOME
4B

DE FANTASTISCHE SCHEEPSREIS







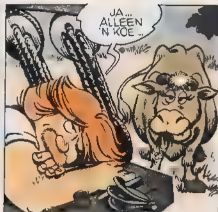


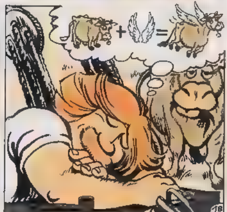








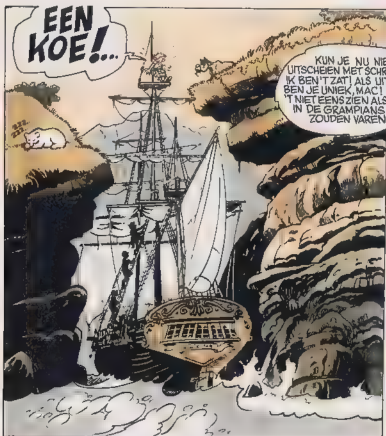




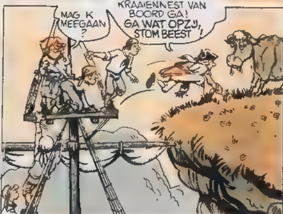
* IN SCHOTLAND ZIJN FEEËN BOZE GEESTEN..

DE WATERGODINNEN

Rozek
Mythic



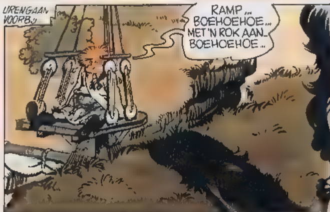


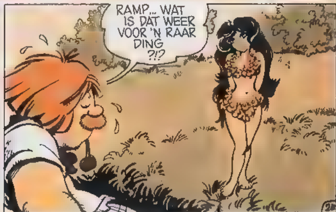












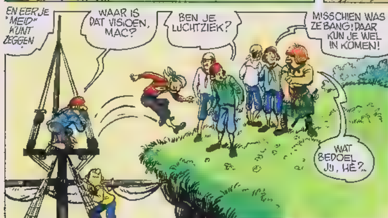
vervolg

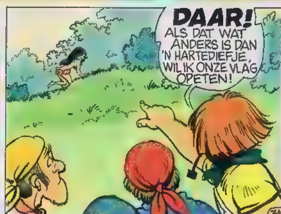
*GEBERGTE IN SCHOTLAND

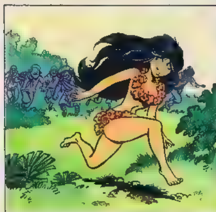



WAAR LOOP JE NAAR TOE?


HEE, LUI, IK HEB 'N SNOEPJE VAN 'N MEID GEZIEN. KOM ME HELPEN, WE LOPEN HAAR NA!
EERST DIE KOE, EN NU 'N MEID! WE GAAN NOG KNOKKEN VOOR 'N BEURT IN 'T KRAAIENNEST!

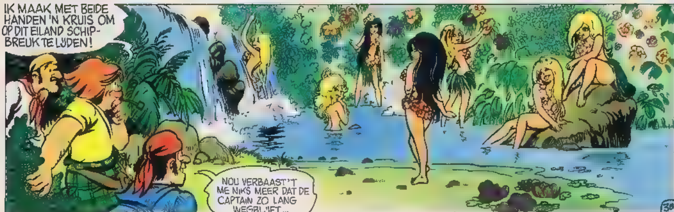

EN EER JE "MEID" KUNT ZEGGEN
WAAR IS DAT VISIOEN, MAC?
BEN JE LUCHTZIEK?
MISSCHIEN WAS ZE BANG! DAAR KUN JE WEL IN KOMEN!
WAT BEDOEL JIJ, HÈ?

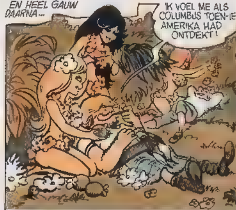

DAAR! ALS DAT WAT ANDERS IS DAN 'N HARTEDIEFJE, WIL IK ONZE VLAG OPETEN!
3A

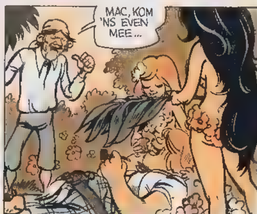






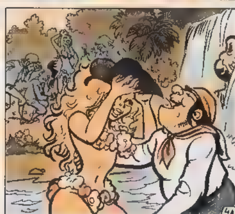

IK MAAK MET BEIDE HANDEN 'N KRUIS OM OP DIT EILAND SCHIPBREUK TE LIJDEN!
NOU VERBAAST 'T ME NIKS MEER DAT DE CAPTAIN ZO LANG WEGBLIJFT...
3B

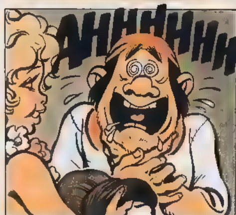

EN HEEL GAUW DAARNA...
IK VOEL ME ALS COLUMBUS TOEN-IE AMERIKA HAD ONTDEKT!
IK VAAR NIET MEER VERDER IK HEB MIJN AMERIKA ONTDEKT!
IK KAN 'T NIET HELPEN, MAAR.. 'T IS NET OF IK DIE KINDJES AL KENDE!


MAC, KOM 'NS EVEN MEE...


BIJ DE ZUS VAN BELZEBEBUB!
'N VRIENDINNETJE VAN JOU?
KLEREN VAN DE CAPTAIN EN DE ANDEREN!

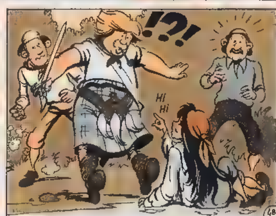

HEBBEN ZE DIE KOUD GEMAAKT, DENK JE?
WEET IK VEEL! WAARSCHUW IEDEREEN ONMERKBAAR!


4A

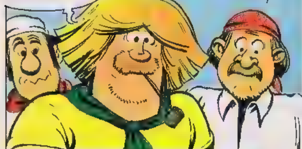

AHHHHHHH

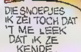

DE EERSTE HEKS DIE ME TE NA KOMT, GEEF IK 'N HUID VAN KANTWERK!
ZO HEBBEN ZE DE CAPTAIN TE GRAZEN GENOMEN! WE HEBBEN HUN KLEREN GEVONDEN!
PLAPS


IK BREEK ZE DE BEK WEL OPEN, DAAR KUN JE VAN OP AAN! KIJK MAAR!
HI HI


!?!
HI HI
4B

vervolg


BIJ... NEE, DAAR IS GEEN ENKEL SCHOTS WOORD KRACHTIG GENOEG VOOR!
TROOST JE: OOK GEEN ENKEL ENGELS WOORD!

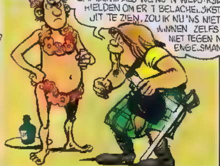

EN DENK JE DAT DE ANDEREN...
TJA, DAT MOETEN DE CAPTAIN EN ONZE MAATS ZIJN!
DIE SNOEPJES IK ZEI TOCH DAT 'T ME LEEK DAT IK ZE KENDE...


TJA, WAT DOEN WE NOU?
DE VROUW VAN WATT ZAL IN HAAR NOPJES ZIJN ALS WE TERUGKOMEN.. ZE ZAL ONS VERWIJTEN DAT WE NIET BETER OP 'M HEBBEN GEPAST
IEDEREEN NAAR 'T SCHIP, MARS!

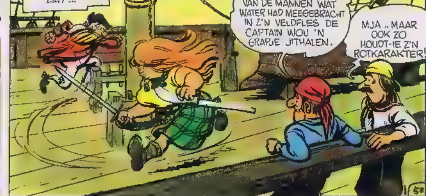

DE VOLGENDE MORGEN...
WAT MOET IK NU ALLEMAAL IN 'T LOGBOEK SCHRIJVEN?.. ..ZAL JOU 'N ZORG ZIJN, HÈ?? WAT 'N MENTALITEIT!
WAT, WIL JE OOK 'N SLOK?
H. H.


TJA, MEID, DA'S NIET VOOR TERE KEELTJES!
RHEÜÜ RHEÜÜ


NEE MAAR, ZEG! DRAAG M'N HOED MAAR ALSOF IE VAN JOU IS, HOOR!
OVERIGENS: HIJ STAAT JE BELACHELIJK!

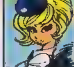

OOOH! OOOH... DE KAPITEIN! HEE LUI, DE RUM IS 'N TEGENGIF VOOR 'T TOVERWATER VAN DAT EILAND. GEEF ZE ALLEMAAL 'N SLOK! EH... CAPTAIN... ALS WE NU 'N WEDSTRIJD HIELDEN OM ER 'T BELACHELIJKST UIT TE ZIEN, ZOU IK NU 'NS NIET WINNEN ZELFS NIET TEGEN 'N ENGELSMAN


ALS ALLES WEER ONGEVEER IN ORDE IS ...
DA'S DE LAATSTE KEER DAT IK WATER HEB GEDRONKEN, REKEN MAAR!
MAAR U ZAG ER OM TE SNOEPEN UIT, CAPTAIN!


EN ZO KOMT HET DAT...
'T SCHIJNT DAT EEN VAN DE MANNEN WAT WATER HAD MEEGEBRACHT IN Z'N VELDFLES DE CAPTAIN WOU 'N GRAPJE UITHALEN.
MJA .. MAAR OOK ZO HOUDT-IE Z'N ROTKARAKTER!

einde

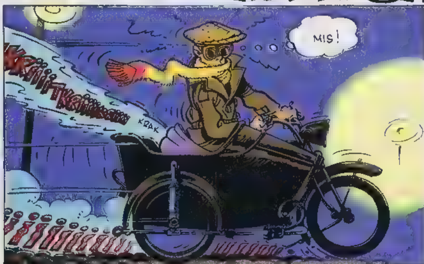
Natasja





DE VLUCHT MET MONA LISA

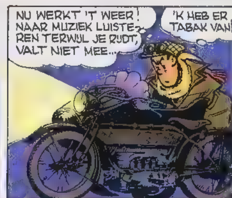




FRANÇOIS WALTHERY... ... PIERRE SERON... ... MITTEI









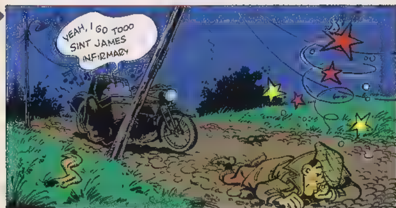




vervolg

Natasja





... EN STOMWEG VIEL DAARDOOR DE STROOM OP HET VLIEGVELD EN IN DE HELE STREEK UIT... DAT WAS ERG VERVELEND...

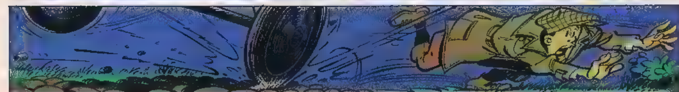


.. VOORAL VOOR 'N DUITSE VLIEGENIER DIE NET WOU LANDEN .









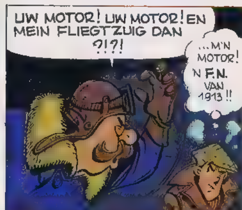




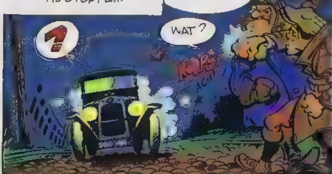
DE VLUCHT MET MONA LISA

Mittéi
Walthéry•Seron

















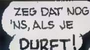




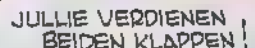
vervolg

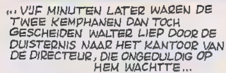
WAT 'N TOESTAND, TOEN ZE IN 'T LUCHTHAVENTJE ARRIVEERDEN! .. NERGENS 'N STRAALTJE LICHT... ZE WAREN DAAR ONGETWIJFELD VAN PLAN 'N HULPGENERATOR IN TE SCHAKELEN...



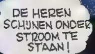






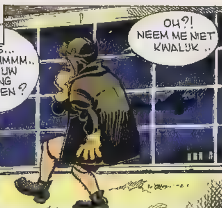







IN EEN OOGWENK WAS WALTER ER WEER. EN NET OP DAT OGENBLIK WAS ER OOK WEER STROOM...
KLAAR, MENEER! MAAR IK ZOU U...
KLAAR?
JA!
HEUS?
JA!


...VERDER WAS ER OOK 'T RESULTAAT VAN VERSTROOIDHEID...
ZEG 'NS... HEBT U HMMM.. NIETS IN UW KLEDING VERGETEN?


OH?! NEEM ME NIET KWALIJK ..


IK BEN BEKAF, MENEER. DOODOP! VOLKOMEN VAN DE KAART! M'N MOTOR IS IN DE PRAK! DE BESTE MOTOR TER WERELD - JAAAREN OP Z'N TIJD VOORUIT!! 'T ZIT ME TOT HIER!!! IK HEB TOCH RECHT OP 'N UITLEG, NIET?


OP KWART VOOR TWAALF VANNACHT LANDDE IK NA 'N LANGE VLUCHT VAN 190 KM ...


...MET 'N TJOKVOL TOESTEL: TWAALF MENSEN AAN BOORD, DIE ALLEMAAL ZWAAR SLAGZIJ MAAKTEN: DRIE BROUWERS, EEN WIJNBOER, DRIE LIKEURSTOKERS, EN ALLEMAAL VONDEN ZE DAT HUN BROUWSEL 'T BESTE WAS...


...EN VAN ELK VAN DE TWAALF MOEST IK 'N DRANKJE PROEVEN DAT BETER WAS DAN ALLE ANDERE - DAT MOEST IK DAN OOK ZEGGEN. IK WEET NIET HOE IK GELAND BEN OF HOE IK THUISKWAM. MAAR IK WEET DAT IK KOPPIJN HEB!


BO... BOVENDIEN IS M'N VROUW WEER 'NS MET M'N ZOON NAAR HAAR MOEDER VERTROKKEN, OMDAT IK NOOIT THUIS BEN!


OH?... HEBT U... 'N ZOON?


BINNENKORT WEL, JA!


BINNENKORT??? HOE WEET U DAN DAT 'T 'N ZOON ZAL ZIJN??


OMDAT IK BESLOTEN HEB DAT 'T 'N ZOON ZAL ZIJN! MAAR DAAR GAAT 'T NU NIET OM!!

vervolg



NATUURLIJK NIET, WALTER. NATUURLIJK WEL! RUSTIG AAN... IK HEB U GENOMEN OMDAT U IETS NAÏEFS EN KOMIEKS HEBT...

VERGEET UW BROEK NIET, WE GAAN NAAR BUITEN.

U HEBT 'N ONOPVALLEND GEZICHT

BLIJ DAT TE HOREN, HOOR!

MAAK U NIET DIK, BESTE KEREL. U GAAT 'N HOOGST BELANGRIJKE DAME VERVOEREN!

DAAR HEB IK LAK AAN ALS AAN LOOIE LIPPEN!

KENT U MONA LISA?

DIE KAN BARSTEN!

OH, MENEER WALTER!?... BENT U DE PILOOT VAN DIT VLIEGTUIG? HOPELIJK GAAT U DITKEER NIET VECHTEN!...

?!

WAOW! BENT U ONZE HOOGST BELANGRIJKE DAME??... M'N EXCUSES VOOR DAT STOMME RUZIETJE!

OH, DAT IS NIET ERG, MAAR...

BUIGEND BEWIJS IK U M'N HULDE. EN IK BEN BLIJ UW VOORNAAM TE KENNEN, JUFFROUW MONA LISA!

PARDON: MEVROUW!

EN U VERGIST ZICH. IK HEET NATASJA. MONA LISA IS DE GIOCONDA!

DE GIOCONDA?!?











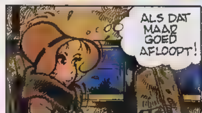






EN ZO..



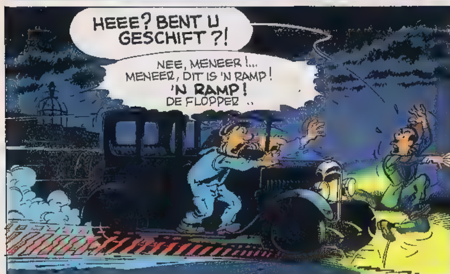


UITEINDELIJK GING DE FOKKER F.VII DAN TOCH DE LUCHT IN. DE INZITTENDEN VERMOEDDEN NIET WAT HUN TE WACHTEN STOND. MAAR... WACHT EVEN...




MAAR EERST...
OEF! DIE IS WEG! VAN DIE STOMMERD KUN JE OOK ALLES VERWACHTEN!


MOOI ZO! NU KAN IK AAN DE SLAG GAAN..
TUUUUUT
MENEER!... MENEER!...
DE... DE SOK... DE KOK... DE FLOKKER..
?!


HEEE? BENT U GESCHIFT?!
NEE, MENEER!... MENEER, DIT IS 'N RAMP! 'N RAMP! DE FLOPPER..


DE FOFOKKER VAN WAWALTER... DE FOKKER VAN WALTER... DE.. WAFRRT.


WAT IS ER AAN DE HAND MET DE FOKKER VAN WALTER ?
HIJ...HIJ ...


HIJ.. IS MET 'T VERKEERDE VLIEGTUIG WEG!
...EN DIE VROUW OOK!
NEE!!
KEL-NANA


WÈL!!! WIJ HEBBEN DIT VLIEGTUIG VOLGETANKT, EN HIJ IS VERTROKKEN MET 'T VLIEGTUIG ERNAAST!... HIJ BEREIKT NIET EENS DE NOORDZEE!!!


EN U HEBT HEM ZELF NAAR 'T VLIEGTUIG GEBRACHT, MENEER! IK BEGRIJP 'T NIET!!!
DE GIOCONDA IS NOG HIER!!! IK MOET OPBELLEN!


ALLES BIJ ELKAAR VALT 'T NOG MEE. DIE JONGEDAME IS ALLERAARDIGST!


HEE MAAR
WE... WE GAAN DE KOEIEN GOEIEDAG ZEGGEN!!
SPUT
SPUT
KAK
KAK

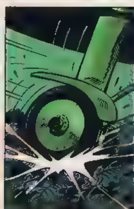

AL DAT GESCHOK EN GEHOTS, IS DAT NORMAAL, MENEER WALTER??


HUH? HOE KAN DAT NOU? DE MOTOREN VALLEN STIL! BRANDSTOF OP!

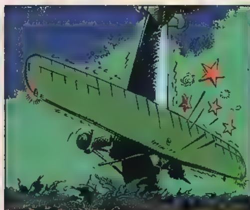

AH! GERED! DAAR KRIJGEN WE 'N GROENE LANDINGSBAAN. DAAR MAKEN WE 'N PERFECTE LANDING!!!


VER...! 'N BIETENVELD!! KLAMP U STEVIG VAST!
LIEVE HEMEL!


MAAR NIET AAN MIJ! AAAAH!
MMH!




¡IIIIIIIH!
AAAAH!




WE... WE ZIJN NIET DOOD !...
NEE! EN DA'S UW SCHULD NIET!!

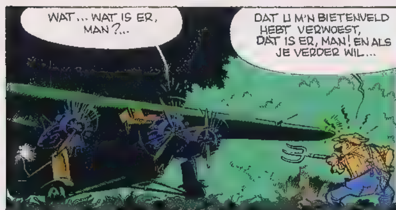

...EXCUSEER ME!.. NIETS GEBROKEN?
NEE, DANK U! EN U?


MEVROUW NATASJA! KIJK DAAR!! 'N TANKSTATION! DA'S BOFFEN! IK HEB 'N BLIK IN 'T TOESTEL...
GARAGE

vervolg

MAAR... WE ZITTEN WEL MET 'N PROBLEEMPJE. WE MOETEN DAT TOESTEL OVEREIND KRIJGEN...
IK HELP U WEL!
EN...
MOOI ZO! 'T BEWEEGT!
DENK OM DE SMAK!
BLIJF MAAR HIER. IK KOM ZO TERUG!
WAT 'N MOOIE VROUW!
O.K.!
WAT? DAT BLIKJE VULLEN?! MAAKT U 'N GRAPJE?! DACHT U DAT DIT 'N POMP WAS OM AANSTEKERS TE VULLEN ?!?!
SHELL!
DIT IS ALLEEN OM NAAR HIER TE TAXIEN!...
KLAAR IS KEES! OP ÉÉN MOTOR KOMEN WE WEL BIJ DIE POMP!
AH ?
HIER ZIJN WE!
VROOOEEEE
?!
NOU, GA UW GANG! VOLGOOIEN!
OOOOH ?!?! G...GOED
'N GOEIE KLANT, ZEG!
EN ZOWAT 'N KWARTIER LATER...
HEE! DE TANK IS NOG NIET VOL!
MAAR MIJN TANK IS LEEG!
NIKS AAN TE DOEN! DAN GAAN WE MAAR WEER DE HEMEL IN, MEVROUW NATASJA!
DOEN, MENEER WALTER!
MAAR...
MOETEN 'N WEI ZIEN TE VINDEN...
HALT!!
?!




WAT... WAT IS ER, MAN?...
DAT U M'N BIETENVELD HEBT VERWOEST, DAT IS ER, MAN! EN ALS JE VERDER WIL...


... DAN OVER MIJN LIJK!...
HOOR 'NS HIER, MENEER... DE MAATSCHAPPIJ VERGOEDT 'T WEL! EH... DIT IS GEWOON 'N STOM INCIDENTJE...
WAT BELEVEN WE HIER NOG?


KAN ME NIET BOMMEN! STAP UIT, EN SMEER 'M!
O.K. O.K!


HIER BEN IK... MAAK U TOCH NIET ZO DIK! EH... HEBT U HIER ERGENS 'N TELEFOON?
'N TELEFOON? MIDDEN IN 'N BIETENVELD? OM M'N AARDAPPELEN OP TE BELLEN ZEKER?


GA IN DE GARAGE OPBELLEN! ZEG HUN DAT ZE DIE HOOP OUD ROEST UIT M'N BIETEN MOETEN HALEN!
IK... O.K.!!

EN...


WIE WE DAAR WEER HEBBEN! U BENT DE SLECHTSTE GOEDE KLANT DIE IK OOIT HEB GEHAD!
?!
SHELL

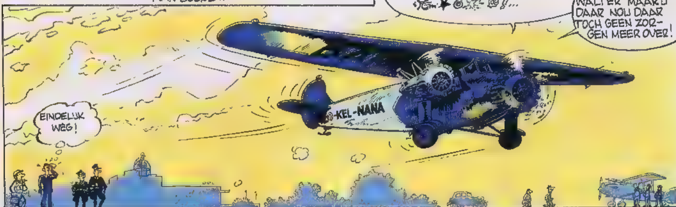

DAAR STAAN M'N OUWE KLANTEN!!! EN IK HEB GEEN DRUPPEL BENZINE MEER! DOOR UW SCHULD, GELEGENHEIDSKLANT!... ZE ZIJN RAZEND, EN ZE DREIGEN HIER NOOIT MEER TE KOMEN!... WAT DOE IK NOU?.. SNIK.
LAAT MIJ 'NS BELLEN. IK BRENG ALLES IN ORDE!


JA, MENEER, MOEILIJKHEDEN... WAT?! IK HEB 'T VERKEERDE VLIEGTUIG?!?
JA, WALTER! 'T VLIEGTUIG WAAR IK JE NAAR TOE BRACHT, MOEST NAGEKEKEN WORDEN ER IS WAT AAN DE RADIO! KOM ER GAUW MEE TERUG. EN BRENG JE PASSAGIERE OOK MEE!


KOM, NOU, MENEER WALTER! WAAROM ZO MISMOEDIG?!
WAAROM?!... WAT VOOR 'N FIGUUR SLA IK, HÈ?!... 'N DUIF DIE DE LUCHT IN GAAT EN TE VOET TERUGKOMT! WAT 'N ELLENDE!
KOM NOU!

vervolg

LAAT IN DE MORGEN KOOS EEN NOG STEEDS WOEDENDE WALTER HET LUCHTRUIM MET DE GOEIE FOKKER VANOP DE STARTBAAN VAN HET LUCHTHAVENTJE. NATASJA PROBEERDE HEM TOT BEDAREN TE BRENGEN. OH...JA, DE GIOCONDA WAS AAN BOORD...

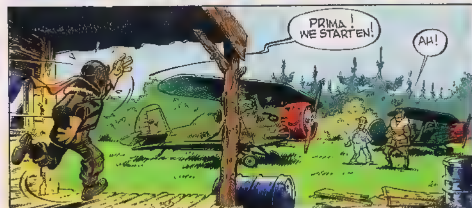




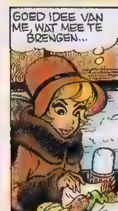




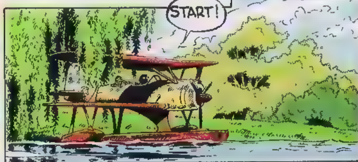






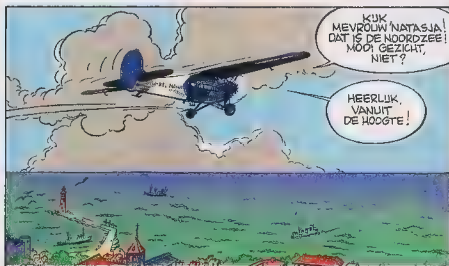


NADAT DE DUIVEN WAREN LOSGELATEN, VERTROK OOK DE EEND, GOED VERBORGEN ONDER TREURWILGEN...









KIJK MEVROUW NATASJA! DAT IS DE NOORDZEE! MOOI GEZICHT, NIET?
HEERLIJK, VANUIT DE HOOGTE!



KOFFIE!
DANK U... KOM HIER ZITTEN!



IK DACHT DAT ER ALTIJD TWEE PILOTEN IN 'N VLIEGTUIG ZATEN!?!



JA, MAAR HIJ WAS ER NIET OP TIJD! 'T SCHIJNT DAT HIJ NIET UIT Z'N BED KON!...



DIE IS WEL NIET GETROUWD?
NEE!...GELUKS-VOGEL!...



TAGDAKTAK DAKTAKTAK



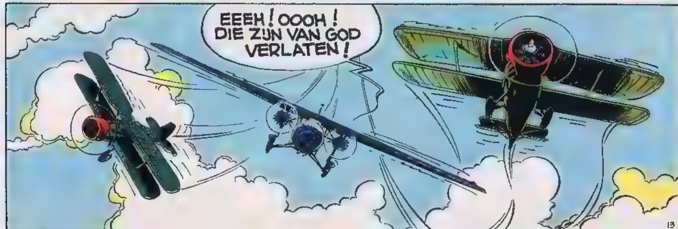
WAT IS ER?...
HEEE?!



ER WORDT OP ONS GESCHOTEN!



OH! KIJK DAAR! AAN DE ANDERE KANT OOK EEN!
HUH?!



EEEH! OOOH! DIE ZIJN VAN GOD VERLATEN!

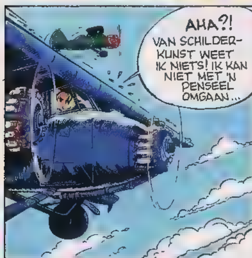
vervolg

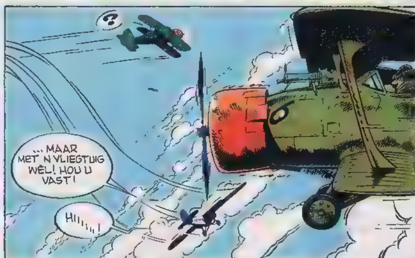


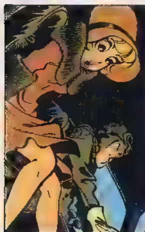

WAT... WAT MOETEN DIE VAN ONS???
WA... WAT KUNT U NU DOEN?

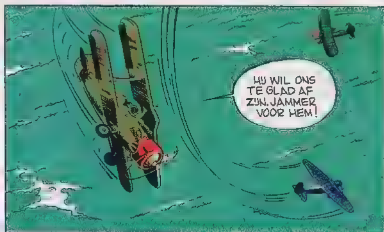

WEET IK VEEL! HEE MAAR... ZE WIEGELEN MET HUN VLEUGELS... 'N TEKEN DAT WE ZE MOETEN VOLGEN?!


MENEER WALTER! IK BEGRIJP 'T!... ZE HEBBEN 'T OP DE GIOCONDA GEMUNT!
WAT? OH, JA... 'T SCHILDERIJ!


AHA?! VAN SCHILDERKUNST WEET IK NIETS! IK KAN NIET MET 'N PENSEEL OMGAAN...


?
...MAAR MET 'N VLIEGTUIG WÉL! HOU U VAST!
HIIIIII!

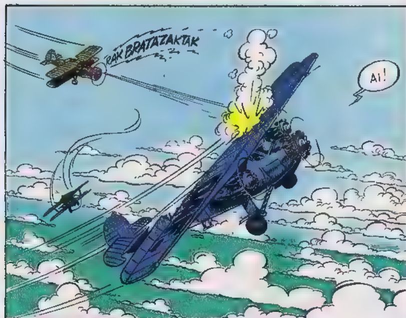



HIJ WIL ONS TE GLAD AF ZIJN. JAMMER VOOR HEM!

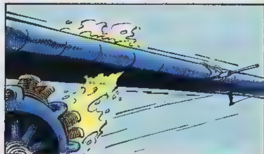



DIT DOET JE WEL LANDEN!
BRATATATAT

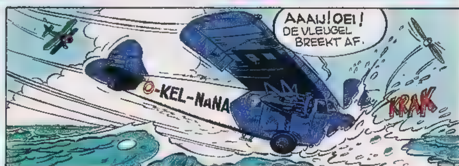


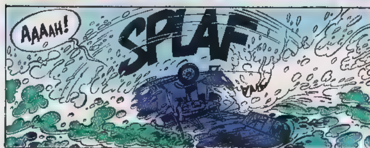

RAK BRATATAZAKTAK
AI!


DE BENZINETANK!



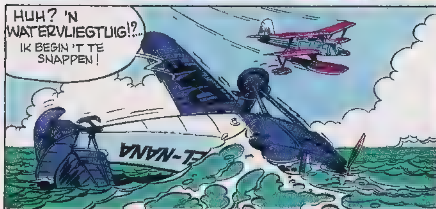

L...LANDEN! ANDERS JAGEN ZE ONS DE DOOD IN!
DIE


AAAIJ! OEI! DE VLEUGEL BREEKT AF.
O-KEL-NANA
KRAK


AAAAH!
SPLAF


OH LALA LALALA!

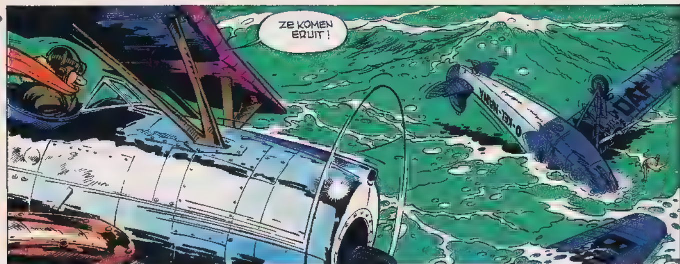

OH! KIJK DAAR! DAAR!

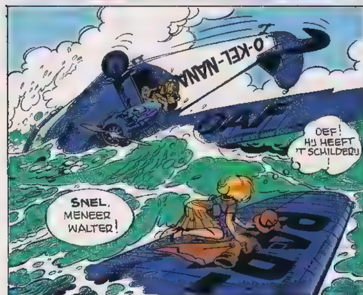

HUH? 'N WATERVLIEGTUIG!?... IK BEGIN 'T TE SNAPPEN!
EL-NANA


WE ZINKEN!!! GAUW UW REDDINGSGORDEL AAN!... IK ZORG WEL VOOR DIE GIOCONDA!

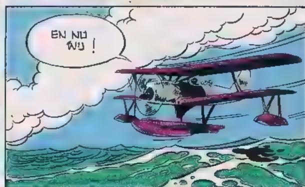
vervolg

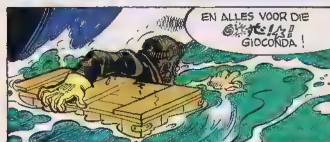


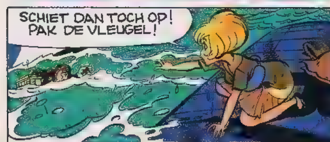

ZE KOMEN ERUIT!
O-KEL-NANA
DAT

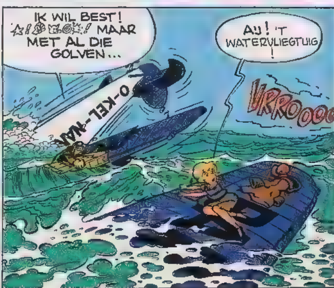

O-KEL-NANA
OEF! HIJ HEEFT 'T SCHILDERIJ!
SNEL, MENEER WALTER!


DENKT U DAT 'T 'N MAKKIE IS MET DEZE KIST?!

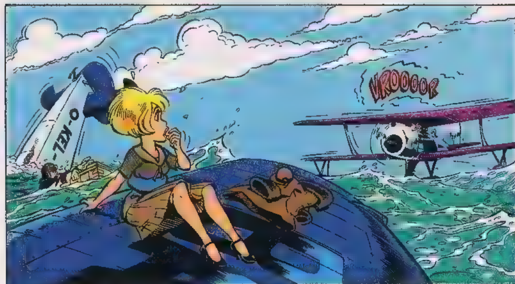

EN NU WIJ!

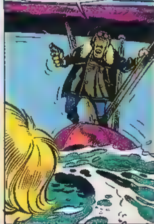

EN ALLES VOOR DIE GIOCONDA!


SCHIET DAN TOCH OP! PAK DE VLEUGEL!


IK WIL BEST! MAAR MET AL DIE GOLVEN...
AU! 'T WATERVLIEGTUIG!
VRROOOO
O-KEL-NANA



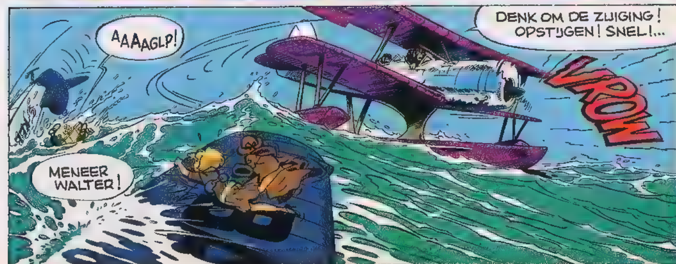

VROOOOR
O-KEL-


GEEF OP DIE GIOCONDA!...
WAAR IS 'T SCHILDERIJ?

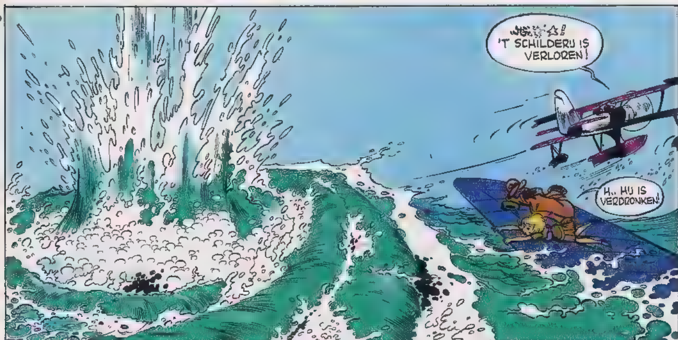

DE GIOCONDA!... DOBBERT OP DE GOLVEN! DIE PILOOT GEBRUIKT ZE ALS BOEI!
MOORDENAARS!


INDERDAAD! KIJK, NAAST DE FOKKER! DIE KNAAP KLAMPT ZICH AAN DIE KIST...

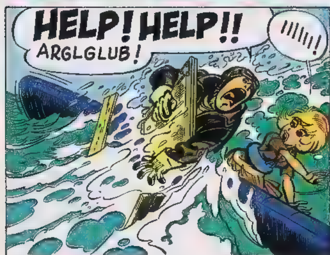

DE MAALSTROOM ZUIGT ME AAN! HELP!!!


AAAAGLP!
DENK OM DE ZUIGING! OPSTIJGEN! SNEL!...
VROM
MENEER WALTER!

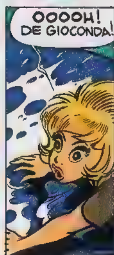




'T SCHILDERIJ IS VERLOREN!
H.. HIJ IS VERDRONKEN!



HELP! HELP!! ARGLGLUB!



OOOOH! DE GIOCONDA!



DE GIOCONDA! DE GIOCONDA!!! EN... EN IK DAN ?!?
HEMEL!... DAT MAG NIET WAAR ZIJN!... OOOOH!



TJA... ZE HEEFT WEL WAT DOORGEMAAKT... HM... MAAR JE ZIET NOG HEEL GOED WAT 'T VOORSTELT, NIET?HM..
OOOOH!



MAAR... HUIL NOU NIET!... KIJK, IK... IK HEB ALTIJD 'N PAAR KLEURPOTLODEN BIJ ME... IK WERK 'T WEL WAT BIJ...
BOEHOE HOEHOE!

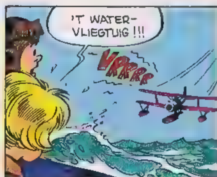


IK MAAK WEL 'NS KRABBELS VOOR M'N NICHTJES... DIE VINDEN ZE SOMS WEL AARDIG... KIJK!..
HOEZO?... HEE?!



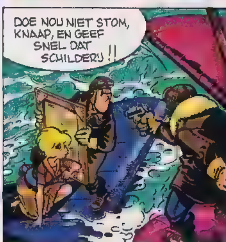

IK... IK HEB M'N BEST GEDAAN, MEVROUW N...
HOU OP! OOOH!


WEG...
VRRRRR


'T WATER-VLIEGTUIG !!!
VRRRR


GEEF OP, DAT SCHILDERIJ!


KOM 'T DAN MAAR HALEN, SCHOFTEN!


DOE NOU NIET STOM, KNAAP, EN GEEF SNEL DAT SCHILDERIJ!!

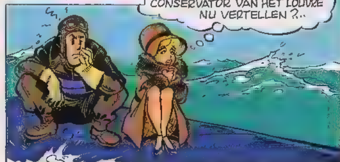

DAAR! ALS JE ER ZO OP STAAT!
NEE!

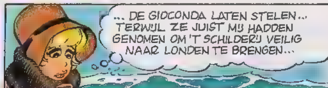

GEEFT NIET, SUFFER! MET OF ZONDER GAT ERIN IS DAT SCHILDERIJ EEN GEWELDIG LOSGELD WAARD! HAHAHA HA!


ZE HEBBEN 'T DAN TOCH GEKREGEN!... DAAR VLIEGT MONA LISA! MAAR ALS IK 'M OOIT TEGENKOM, DIE.. DIE...

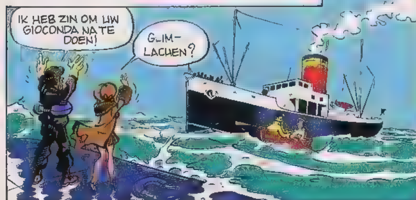

...HOE HEET DIE LEONARDO OOK WEER? HOE ZEI U DAT HIJ HEETTE?...
DA VINCI.
HEMEL! DE GIOCONDA! 'T IS... 'T IS VRESELIJK!


JA, DAT IS WAAR! ALS IK MET 'M KLAAR BEN, ZAL HIJ SPIJT HEBBEN ALS HAREN OP Z'N HOOFD, DAT HIJ GEEN STATIONSCHEF, SPUITGAST OF POSTBODE IS GEWORDEN IN PLAATS VAN DOEKEN VOL TE KLADDEN! DAAR KUNT U VAN OP AAN!
OOOOH! HEMEL!


.. DE BAROMETER STOND OP GOED WEER ...
WAT MOET IK DE CONSERVATOR VAN HET LOUVRE NU VERTELLEN ?..

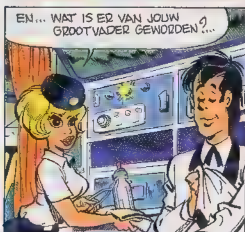

... DE GIOCONDA LATEN STELEN... TERWIJL ZE JUIST MIJ HADDEN GENOMEN OM 'T SCHILDERIJ VEILIG NAAR LONDEN TE BRENGEN...


... M'N BAANTJE BEN IK NU KWIJT!... EN M'N ARME MAN DIE NET ZONDER WERK ZIT... WAT MOET ER VAN ONS WORDEN ?...


PAS TWEE DAGEN LATER WERDEN ZE DOOR 'N SCHIP OPGEPIKT...
IK HEB ZIN OM UW GIOCONDA NA TE DOEN!
GLIM-LACHEN?


NEE! DRINKEN! MAAR DAN GEEN WATER!!


HIHIHI! JE GROOTVADER HAD WEL GEVOEL VOOR HUMOR, WALTER!
NOU!... EN ZO HEEFT JOUW GROOTMOEDER DAN KENNIS GEMAAKT MET MIJN GROOTVADER, NATASJA! DAT WAS IN 1912! GEEN MAKKELIJKE TIJD!..
BARDAF


EN... WAT IS ER VAN JOUW GROOTVADER GEWORDEN?...


OH!... DIE IS NU 72, EN NOG STEEDS VOORZITTER VAN DE VLIEGENIERSCLUB! EN ELK WEEKEINDE GAAT HIJ NOG MET Z'N KISTJE DE LUCHT IN!
... EN JOUW GROOTMOEDER?


JE ZAL 'T NIET GELOVEN... DIE IS CONSERVATRICE VAN 'T MUSEUM GEWORDEN !...


WAT?! ONDANKS DIE ZAAK MET DE GIOCONDA ?!...

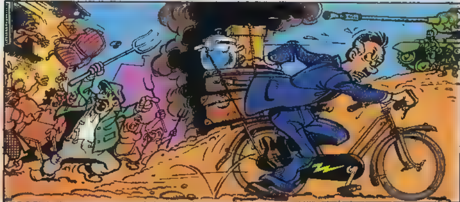




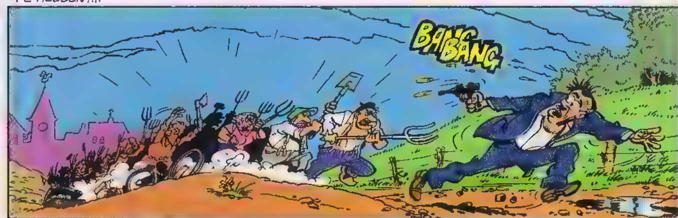


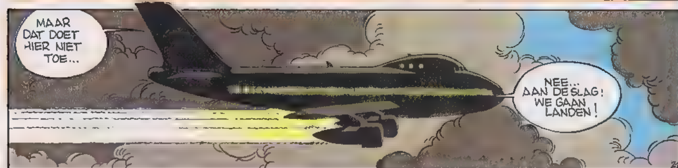


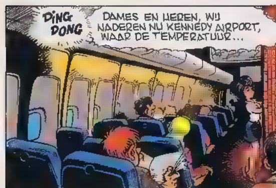
DE DIRECTEUR VAN DE LUCHTHAVEN WERD PAS VEEL LATER ALS HET BREIN VAN DE HELE ZAAK ONTMASKERD. VIJFTIEN JAAR LATER, TOEN DE AMERIKANEN IN EUROPA BINNENRUKTEN.

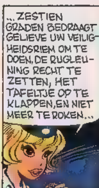


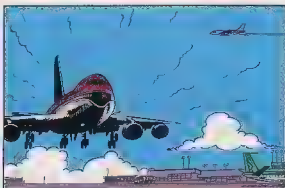
HIJ KWAM AAN Z'N EIND ZOALS ZOVELE ANDEREN IN DIE TIJD. HIJ BLEEK NOG VEEL MEER OP Z'N KERFSTOK TE HEBBEN!...



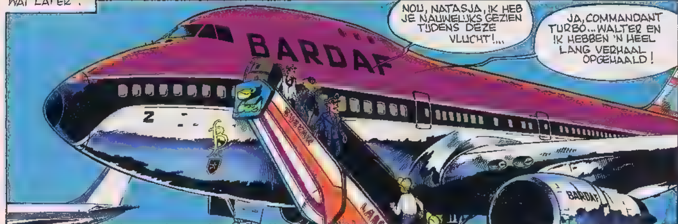








WAT LATER.

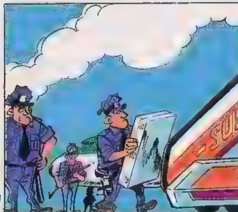


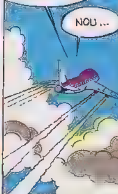






... TWEE DAGEN LATER GAAT DE ECHTE MONA LISA AAN BOORD VAN HET VLIEGTUIG...







François Walthéry, Pierre Seron en Mittéi

Paul heeft het geheim van het Dodenmeer kunnen ophelderen, maar.

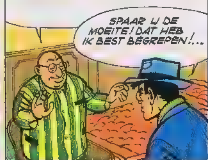


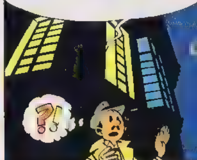




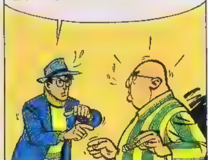




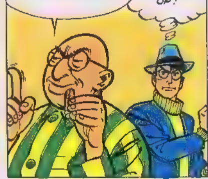




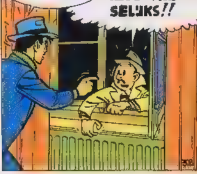












Bij een fotograaf in West-Berlijn probeert Jasper het adres van mevrouw von Lutzen te krijgen...

Joris en Jasper tegen

FRAU VON LUTZEN?.. 'NS KIJKEN.. HMMM.. NEE.. NIETS 'T SPIJT ME FRAU VON LUTZEN IS GEEN KLANT VAN ONS

BENT U DAAR ZEKER VAN?..

AU! 'T SPOOR LOOPT HIER AL DOOD!

EN, BESTOND UW ZAAK VÓÓR DE OORLOG AL?

JA HOOR, MAAR IN 1945 STOND ER NIETS MEER VAN OVEREIND DAARNA IS ZE WEER OPGEBOUWD, MAAR VAN ONZE OUDE KLANTEN WETEN WE NIETS MEER, ALLES WAS VERNIELD..

OOK GEEN KAARTSYSTEEM, OF DOORSLAGEN VAN REKENINGEN? MISSCHIEN HEBT U IN 'T PUIN TOCH NOG IETS GEVONDEN...

?! OGENBLIK, IK GA'T EVEN VRAGEN..

EEN KWARTIER LATER...

U BOFT, HOOR! ONGELOFELIJK! ONDER 'T PUIN VAN DIT GEBOUW WERD EEN OUDE AGENDA TERUGGEVONDEN DE MEESTE ADRESSEN VAN KLANTEN VAN TOEN STAAN ERIN!...

GAUW KIJKEN!..

V.. VON LIEBNITZ... VON LANCK... VON
OH!.. GEVONDEN!... VON LUTZEN!...
FRAU HILDA VON LUTZEN!...

DAT MOET 'T ZIJN!...

TWINTIG MINUTEN LATER...

TANNENSTRASSE! GOEIE GENADE DEZE BUURT WERD ZOWAT WEGGEVEEGD DOOR DIE LUCHTBOMBARDEMENTEN!

ZE HEBBEN AL HEEL WAT WEER OPGEBOUWD.. WAT VERDEROP MOET Nº 27 ZIJN..

VOLKOMEN MET DE GROND GELIJK GEMAAKT! ER IS GEEN STEEN MEER VAN OVER! WAT NU GEZONGEN?...
MISSCHIEN IS MEVROUW VON LUTZEN IN 1945 OM HET LEVEN GEKOMEN..

INTUSSEN...

GEEN SPOOR VAN JASPER MEER IN NEURENBERG!

EN U KUNT ER VAN OP AAN DAT HIJ NIET IN BERLIJN IS! VAN IEDERE TREIN EN BUS EN VAN IEDER VLIEGTUIG NAAR BERLIJN HEBBEN WE ALLE PASSAGIERS "GEFILTERD"!

DIE SNOTAAP IS DUS IN ROOK OPGEGAAN, NIET?!

MISSCHIEN WERD-IE BANG EN GING-IE WEER NAAR HUIS!

ONZIN! BESLIST NIET NADAT HIJ UIT DIE KELDER WERD GEHAALD DOOR IEMAND VAN DE INTELLIGENCE SERVICE DOOR LESTER, ALS JE 'T PRECIES WIL WETEN!...

IK WEET NIET HOE HIJ 'T HEEFT AANGELEGD, MAAR VOOR MIJ STAAT 'T VAST DAT HIJ VON LUTZENS SPOOR IN BERLIJN VOLGT! EN IK BEN 'T ZAT!!! DIE KWAJONGEN LOOPT ONZE ORGANISATIE AL VEEL TE LANG VOOR DE VOETEN!...

TERWIJL JORIS...

IK GA 'T DE MENSEN IN DE BUURT VRAGEN, OF DE EIGENAAR VAN DIE GROND... ER ZAL TOCH WEL IEMAND ZIJN DIE ME KAN ZEGGEN WAT ER VAN HAAR IS GEWORDEN...

FRAU VON LUTZEN?!... JA ZE HEEFT DE OORLOG OVERLEEFD, MAAR ZE IS AL VELE JAREN WEG UIT DEZE BUURT...

PROBEER U 'NS TE HERINNEREN WAAR ZE HEEN GING!


TJA, WACHT 'NS... IK GELOOF DAT IK 'T WEER WEET... MÜNCHENER STRASSE?... JA DAT MOET 'T ZIJN. MAAR IK WEET NIET WELK NUMMER!
IK VIND 'T WEL! DANK U WEL!!!


JORIS LAAT ZICH NAAR DE MÜNCHENERSTRASSE BRENGEN, EN GAAT IN IEDER HUIS NAVRAGEN HET KOST HEM UREN... EN DAN...

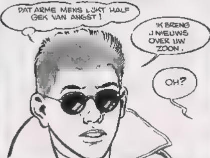

FRAU VON LUTZEN?.. DAT IS VAST DAT OUDJE OP DE ZEBDE! MAAR 'T IS HOPELOOS, JONGEMAN ZE KOMT ZOWAT NOOIT BUITEN, EN WIL NIEMAND TE WOORD STAAN. ZE IS KINDS, DENK IK. ZAL WEL DOOR DIE OORLOG KOMEN..


'N PAAR OGENBLIKKEN LATER.
FRAU VON LUTZEN!... FRAU VON LUTZEN! DOET U OPEN IK HEB NIEUWS VOOR U BELANGRIJK NIEUWS!


IK WEET DAT U THUIS BENT, FRAU VON LUTZEN U STAAT ACHTER DE DEUR. DOET U ALSTUBLIEFT OPEN! 'T GAAT OVER UW ZOON DE COMMANDANT!
JA! ZE DOET 'T


IK WEET NIETS. EN IK ZEG NIETS. IK WEET NIET WAT HANS DOET... LAAT ME NU MET RUST!
IK WIL U GEEN KWAAD, FRAU VON LUTZEN!

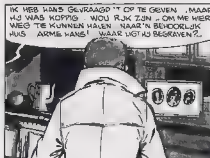

?!... WIE BENT U?!.. HOE KOMT 'T DAT U HANS KENT?.. 'T IS WEER 'N VALSTRIK, NIETWAAR? MAAR IK ZEG U NIETS, BEGRIJPT U?.. NIETS
IK KOM U NIETS VRAGEN MEVROUW


DAT ARME MENS LIJKT HALF GEK VAN ANGST!
IK BRENG U NIEUWS OVER UW ZOON.
OH?


HEBT U HEBT U 'M GEZIEN?
JA... IN OOSTENRIJK.. NU MOET U PROBEREN.. HEEL MOEDIG TE ZIJN JAMMER GENOEG IS 'T GEEN GOED NIEUWS


ZOEK MAAR GEEN WOORDEN OM ME ZOVEEL MOGELIJK TE SPAREN HANS IS DOOD, NIETWAAR?.. IK WIST AL LANG DAT 'T SLECHT ZOU AFLOPEN. IK WAS ER ZO ZEKER VAN DAT DIT NIEUWS ME NU NIET EENS MEER VERRAST!...
?!!? MAAR.


IK HEB 'T HEM VOORSPELD. ZE HEBBEN AL 'N PAAR KEER GEPROBEERD 'M TE ONTVOEREN EN TE VERMOORDEN. ..ER ZIJN AL VAKER MANNEN GEKOMEN OM ME UIT TE HOREN MET LIST EN BEDREIGINGEN..


IK HEB HANS GEVRAAGD 'T OP TE GEVEN. MAAR HIJ WAS KOPPIG. WOU RIJK ZIJN.. OM ME HIER WEG TE KUNNEN HALEN NAAR 'N BEHOORLIJK HUIS. ARME HANS! WAAR LIGT HIJ BEGRAVEN?..


DAT WEET IK NIET, MEVROUW... DE MOORDENAARS NAMEN Z'N LIJK WEG. MAAR U KUNT HEM WREKEN, EN ANDEREN REDDEN DIE DOOR ZIJN GEHEIM IN GEVAAR VERKEREN!


ALLES IS ME NU GELIJK... HANS IS DOOD. IK WIL NOOIT MEER HOREN SPREKEN OVER DIE VERVLOEKTE SCHAT OF OVER DE TOPLITZSEE.
OH! DIE FOTO!
LE 428

De Krobbel in het spookhuis zit in de val. Hij is in de klauwen gevallen van RATTEN!.

De Krobbels









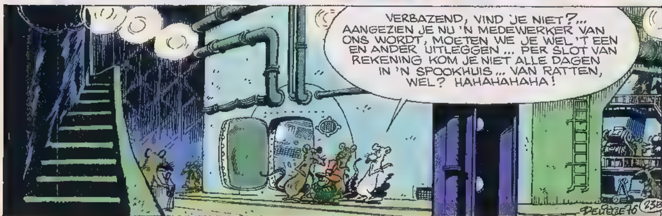






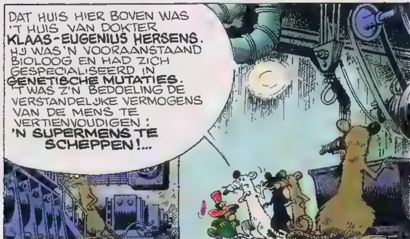


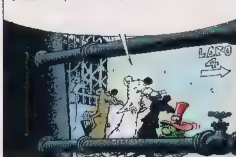




HET MUTANTENHUIS

Deliège

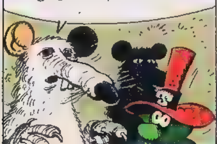




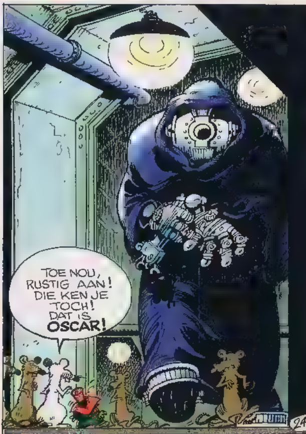












zo wordt elke dag een feestdag

















Feest, kinderarmen om de hals, omhelzingen, vreugde in de ogen en geluk in het hart.

Zoveel heerlijke beelden, uitzonderlijke ogenblikken.

Maar zelfs de mooiste ogenblikken gaan voorbij. Moulinex-geschenken blijven.

Echter, wanneer de herinneringen vervagen, is uw Moulinex-geschenk er nog, degelijk, doeltreffend.

Dus, schenk Moulinex.

Reeds 25 jaar, ontwerpt en vervaardigt MOULINEX huishoudtoestellen, die over de hele wereld met miljoenen worden verkocht. Reeds 25 jaar, werkt MOULINEX aan het welzijn en aan het dagelijkse komfort voor vrouwen. Een dergelijke ervaring vindt men nergens.

Steek een briefje van 20F in een omslag met uw naam en adres en stuur deze aan FRANCIMEX S.A., rue de Namur 87 - 6200 Gosselies - Tel. 071/35.88 85. Per kerende post ontvangt u een prachtig keuken-receptenboekje in kleuren.

Moulinex

Malik

archie crash

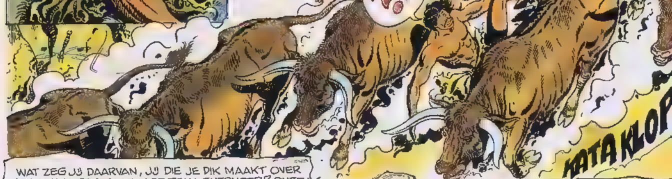


WE DUIKEN NU HEEL DIEP IN HET VERLEDEN VAN DE MENSHEID, DUIZENDEN EEUWEN GELEDEN, EN VINDEN DAAR ARCHIE CRASH, DE VOORVADER VAN ARCHIE CASH. HIJ WORDT WAKKER EN STREKT Z'N MACHTIGE ARMEN...



EERST GAAT HIJ OP DE DREMPEL VAN Z'N HOL KIJKEN WAT VOOR WEER 'T IS.
MAAR...





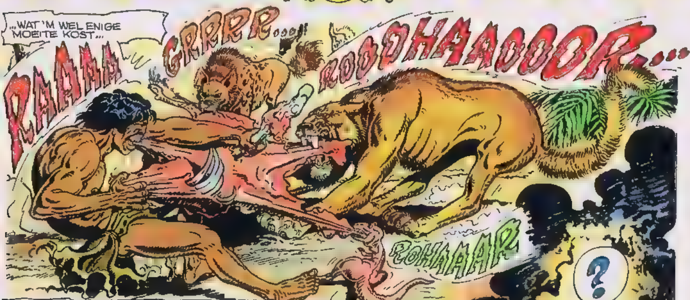
WAT ZEG JIJ DAARVAN, JIJ DIE JE DIK MAAKT OVER 'T LAWAAI OP STRAAT, IN DE TRAM ENZOMEER? ONZE ARCHIE VAN TOEN REAGEERT AL EVEN HOFFELIJK ALS DE ARCHIE VAN NU ...

KRAAA

... WAARNA HIJ VOOR ZIJN ONTBIJT GAAT ZORGEN ...

RAAAAAAAAH...





MET EEN PAAR KRACHTIGE ARGUMENTEN SLAAGT HIJ ERIN TOCH WAT MEER DAN Z'N PART TE VEROVEREN. VOLDAAN LIKT HIJ Z'N BAARD, ALS OPEENS...

BING

BADABING

CLOP!

..Z'N HART GAAT BONZEN.

?

DAN SCHREEUWT ONZE ONSTUIMIGE HELD Z'N HARTSTOCHT UIT TEMIDDEN VAN DE AARDBEVING EN VULKAANUITBARSTING DIE ZIJN BULDERENDE STEM VEROORZAAKT...

BROM

BRAOOM

KRAACH

HONDERDDUIZENDEN JAREN LATER ZULLEN GELEERDEN THEORIEËN VERKONDIGEN OVER IJSTIJDEN ENZOMEER OM TE VERKLAREN HOE ONZE GOEIE OUWE AARDE IN DE LOOP DER TIJDEN ZO VERANDERDE. HAHAHAHA!

Oom Dirk en Khena weten nu dat er katamarompoppen worden gemaakt. Maar de katamarom is verdwenen.



Khena en de Katamarom



























DE KATAMAROM GAAT OP STAP...

Gos



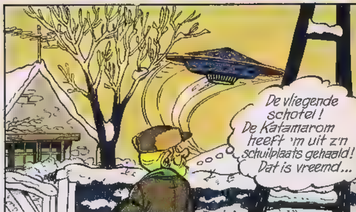


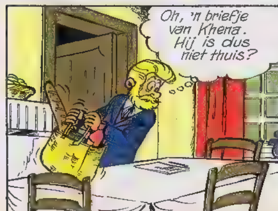










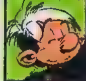






Door middel van de automaat hebben de vismannen De Vries' wapen nagemaakt

de mini-mensjes











NIET ZO VEEL LATER LANDT 'N UFO DICHT BIJ ELLENDAM...

HET DIEPZEEVOLK

Seron
Mittei

ZIEZO! JULLIE WETEN WAT JE TE DOEN STAAT ...
O.K.! DE VRIES ZEI 'T ONS...
SPEEL 'T EERLIJK! 'T ZOU JAMMER ZIJN ALS...
HOU OP! VOOR WIE HOU JE ONS DAN?
EN ALS JE VINDT DAT 'T EEN MAKKIE VOOR ONS WORDT, KOM DAN MAAR MEE!...
EH...







ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES



Robbedoes is een weekblad van de Uitgeverij Jean Dupuis, N. V., en wordt gedrukt in België.

Redaktie en administratie :
Voor België : Livornostraat 97, 1050 Brussel.
Voor Nederland : Industriestraat 13, Sittard.

België : 1 jaar : 1.040 F ; 6 maanden : 520 F ; 3 maanden : 260 F - P.R. 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N. V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Groot-Hertogdom Luxemburg : 1 jaar : 1080 F ; 6 maanden : 540 F ; 3 maanden · 270 F.

Nederland : 1 jaar : Fl 62,40 ; 6 maanden : Fl 31,20 ; 3 maanden : Fl 15,60 - Gironummer 211714 van de Uitgeverij Jean Dùpuis, N. V., Industriestraat 13, Sittard.

Overige landen : 1 jaar : 1.700 F ; 6 maanden : 850 F ; 3 maanden : 425 F - P.R. 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N. V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.

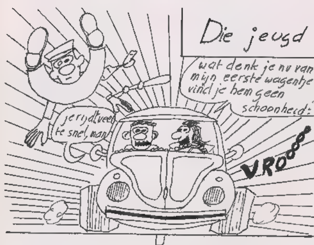


Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand die volgt op de betaling, tenzij de abonnee dit uitdrukkelijk anders wenst.

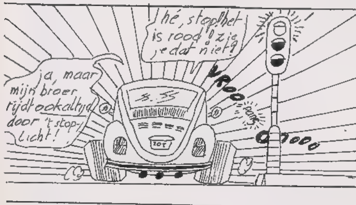


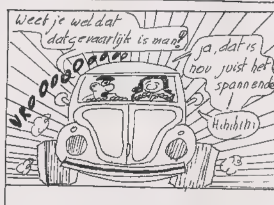
PLANT 'N KNOL

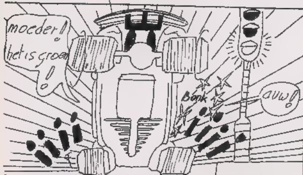
Die jeugd van tegenwoordig!

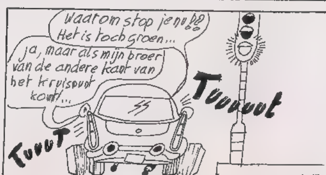












Christian Vits 15 jaar

In deze rubriek krijgen alle Robbedoeslezers een kans om eigen werk te laten publiceren; korte verhaaltjes, (liefst niet meer dan 250 woorden - je laat de anderen toch ook eens aan het woord, niet ?), verzen en tekeningen (toch liever helemaal eigen tekeningen dan nagetekende figuren...). Vergeet niet je naam, leeftijd en woonplaats er bij te zetten. Tekeningen op wit, ongelijnd papier, in zwarte (liefst Oostindische) inkt. De tekeningen mogen NIET GEKLEURD zijn.

Maak je stripjes en cartoons niet te lang, en met duidelijke teksten.

Inzenden aan "Plant 'n Knol", Redaktie-Robbedoes, Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Verbergt puistjes. Verzorgt puistjes.



Puistjes staan niemand mooi.

Zie je zo'n ontsierend puistje op je gezicht verschijnen, maak 't dan meteen onzichtbaar.

Met een beetje Axolon Huidkleur.

Je puistje is dan niet alleen weg voor 't oog, maar wordt door Axolon Huidkleur ook terdege verzorgd.

Zo goed zelfs dat je na 'n paar dagen geen Axolon Huidkleur meer nodig hebt.

Want je puistje verdwijnt.

Verdroogt gewoon. Zonder 'n spoortje achter te laten.

En geen mens die kan zien dat je ooit 'n puistje had.

AXOLON

Huidkleur

Alleen bij je apoteker.

Taboem en Snoesje worden uit hun slaap gerukt. Wie heeft er gebeld ?

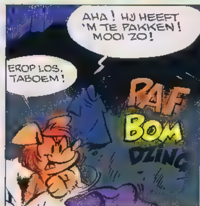
Snoesje









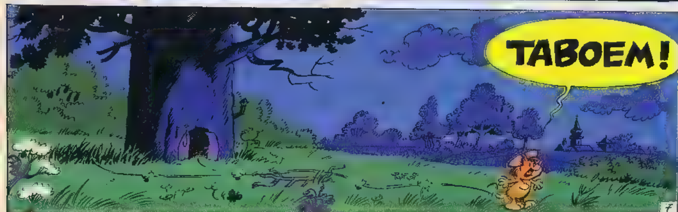












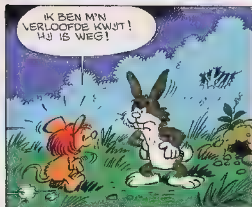
DE BOZE ELIXIR

Macherot









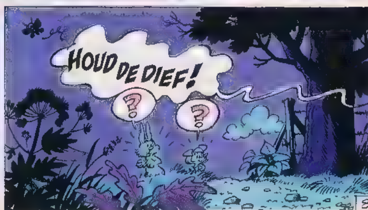




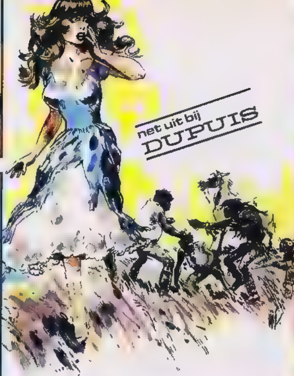
















CANYON-GIRL

Cowboy Jerry Spring en zijn onafscheidelijke gezel Pancho zitten letterlijk diep in de put. Om hun vege lijf van de strop te redden zijn ze hals over kop en te paard in een metersdiepe rotskloof geduikeld. Wonder boven wonder leven ze nog, maar hun situatie in die canyon lijkt uitzichtloos. Tot onverwacht die knappe canyon-girl komt opdagen. Zopas verscheen nr. 16 : **Canyon-girl.** Overal verkrijgbaar : **80 F**

Jerry Spring gallopeert door het stripblad Robbedoes.



Dit is je gratis reisbiljet naar LEGOLAND®

In het hartje van Denemarken ligt het kinderparadijs Legoland. Je kunt er uren wandelen en spelen temidden van kleurrijke huizen, kastelen, kerken, havens, treinen — allemaal uit miljoenen Lego stenen gebouwd.

Verder is er nog een echt Wild West dorp, een autocircuit waar je zelf kunt rijden, Lego boten, Lego-kopters en nog véél meer!



als je meedoet aan de grote LEGO® bouwwedstrijd.

1. Bouw met je Lego stenen het origineelste bouwwerk dat je maar kunt verzinnen. Met zoveel of zo weinig Lego elementen als je zelf wilt. Niet het grootste, maar het best verzonnen werk wint.
2. Als het af is, laat je door je papa of mama een kleurenfoto maken van wat je gebouwd hebt.
3. Die foto, het negatief en een duidelijk ingevuld deelnemingsformulier (hieronder) stuur je dan naar: Lego Bouwwedstrijd, Leuvensesteenweg 323, 1940 ST. STEVENS WOLUWE.

Reglement

De bouwwedstrijd is gratis, voor jongens en meisjes tot 14 jaar. Geen enkele koopverplichting dus! Er zijn drie leeftijdsgroepen: A: t/m 6 jaar, B: van 7 tot 10 jaar, C: van 11 t/m 14 jaar. Enkel eigenhandig en zelfverzonnen bouwwerken uit Lego - en/of Lego Duplo stenen komen in aanmerking. De jury wijst de winnaars aan op basis van de kreativiteit en de originaliteit van het bouwwerk. De winnaars worden verwittigd vóór 1 maart 1978.

Prijzen

(in elke leeftijdsgroep).
1ste prijs: een gratis reis naar Legoland (Denemarken) met 2 bijkomende personen naar keuze (Lente 1978 - Datum zal later medegedeeld worden).
2de prijs: voor 2.500 F (catalogusprijs) gratis Lego naar keuze.
3de tot 10de prijs: idem voor 1.500 F.
11de tot 20ste prijs: idem voor 750 F.
Honderd troostprijzen (alle categorieën samen) voor een waarde van elk ongeveer 100 F.

Invullen

Naam: ...

Voornaam: ...

Geboortedatum: ...

Adres: ...

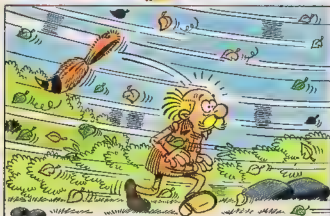
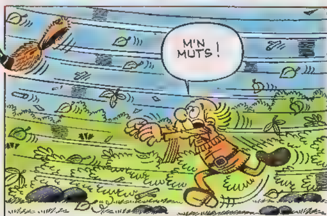
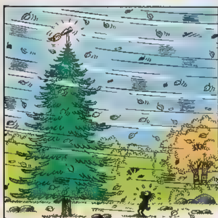
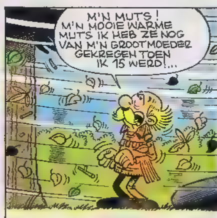
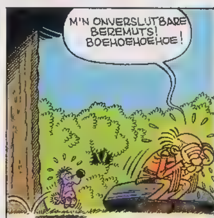
Gemeente: ... Postnr.: ...

Opsturen

Opsturen met foto en negatief vóór 25 januari 1978 naar Lego Bouwwedstrijd, Leuvensesteenweg 323, 1940 ST. STEVENS WOLUWE.

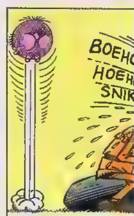
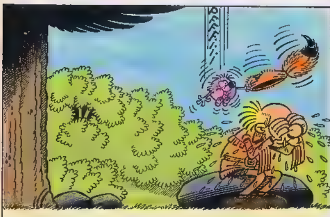
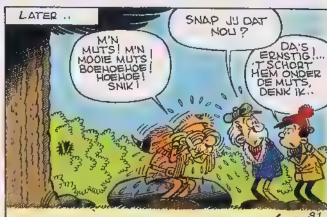


*De namen Lego, Lego Duplo en Legoland zijn wettig gedeponeerde handelsmerken.



M'N MUTS!


M'N MUTS! M'N MOOIE WARME MUTS IK HEB ZE NOG VAN M'N GROOTMOEDER GEKREGEN TOEN IK 15 WERD!...

M'N ONVERSLIJTBARE BEREMUTS! BOEHOEHOEHOE!

BOEH
HOEHOE



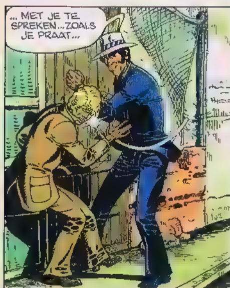

BOEHO
HOEH
SNIK


LATER ..
SNAP JIJ DAT NOU?
M'N MUTS! M'N MOOIE MUTS! BOEHOEHOE! HOEHOE! SNIK!
DA'S ERNSTIG!... 'T SCHORT HEM ONDER DE MUTS, DENK IK..
Lagas 91



Jessy wordt in een stil hoekje aangevallen door een jonge man, en ongenadig afgeranseld

BLUE BIRD

















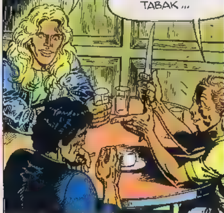




BALLADE

Malik
Brouyère



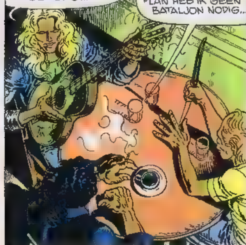
















wordt vervolgd



BESTE ROBBEDOES

Duurt niet lang meer...

Ik vind Robbedoes een leuk blad. Ik ben nog geen lid, maar dat zal waarschijnlijk niet zo lang meer duren. Geen vragen over het blad zelf, maar wel over de strip Robbedoes en Kwabbernoot : 1) Is het album " De Erfenis " en " De Erfgenamen " hetzelfde, en zo nee, kun je die dan met Radar de Robot bestellen ? 2) Waarom tekent Fournier de Marsupilami niet ? 3) Tekent Franquin nu nog Guust Flater en Robbedoes en Kwabbernoot ? 4) Wanneer zien we Robbedoes en Kwabbernoot terugkomen ? Graag antwoord, want ik vraag me dat al lang af !

Richard Bronzwaer, Maastricht.

1) Nee, niet hetzelfde verhaal ! De Erfenis dateert van 1946, en Robbedoes en de Erfgenaam van 1951. Beide albums, en ook Radar de Robot zijn nog te verkrijgen. 2) De Marsupilami is een figuur van Franquin, die niet aan Fournier is overgegaan. 3) Robbedoes en Kwabbernoot zijn wèl aan Fournier overgegaan. Guust Flater blijft een figuur van Franquin. 4) Zodra Fouernier een nieuw verhaal klaar heeft.

Steeds betere verhalen

Ik lees Robbedoes nu van nummer 1903 af, en heb ondervonden dat uw supergoede blad steeds betere verhalen publiceert (Agent 212 krijgt van mij een 10 !) Alles is voortreffelijk, behalve Oom Wim. Voor de rest . ga zo door. Pluim voor al die goede schrijvers en scenaristen !

Pascal Borremans, Lot.

Stripcatalogus...

In Hans Matla's Stripcatalogus 1977 staat dat deze uitgave ieder jaar opnieuw zou verschijnen. Mijn brieven daarover zijn onbeantwoord gebleven. Is dat nieuwe catalogus al verschenen, of weet u wanneer het zal verschijnen ? In " Beste Robbedoes " las ik dat er nog tal van herdrukken gepland zijn. Hopelijk doet u een extra inspanning en worden Surcouf, Kim Devil, Mermoz en Stanley heruitgegeven. Jammer dat Peyo, Franquin, Hubinon en Roba niet meer zoveel werk afleveren als vroeger. Gelukkig zijn er andere goede tekenaars in de plaats gekomen : Walthéry, Gos, Blesteau, Leloup, Malik... 1) Wanneer komen Natasja en Buck Danny terug ? 2) Is er al een verhaal van Steven Sterk klaar ? 3) Zijn Guus Slim en Jan Kordaat definitief verdwenen ? 4) Wanneer verschijnen Canyon Girl en De Grote Vredespijp als album ?

A. Schockaert, Aalst.

De verschijningsdatum van het aangevulde Stripcatalogus is ons niet bekend. 1) Natasja vindt u in dit nummer terug. Wat Buck Danny betreft : geduld... 2) Nee. 3) Het lijkt er wel op. Maar een oud verhaal van Jan Kordaat drukken we binnenkort in Robbedoes opnieuw af. 4) " De Grote Vredespijp " in 1978. " Canyon Girl " is net uitgekomen.

Oude Robbedoezen...

In Beste Robbedoes bood Werner L'Haast oude Robbedoezen aan. Ik stuurde hem 20 frank voor nummer 1946, we schreven elkaar een paar briefjes, maar die Robbedoes stuurde hij me niet. Intussen heeft hij nog Robbedoezen aangeboden in " Beste Robbedoes ". Maar HEEFT HIJ WEL OUDE ROBBEDOEZEN ???

Jan de Becker.

Op die vraag kunnen wij natuurlijk niet antwoorden. Wij hopen dat Werner L'Haast een verklaring geeft voor die gang van zaken. Anders kunnen wij natuurlijk geen brieven van hem meer opnemen, waarin hij oude nummers aanbiedt...



VOLGENDE WEEK :

● NOG WAT UIT DIE GOEIE OUWE TIJD...
" Die leuke fonograaf van toen ",
door J.C. Pasquiez en M. Pierret

● TWEE POPULAIRE HELDEN DUIKEN WEER OP
— SAMMY EN HET JEUGDELIXIR
— KAPITEIN BAKBAARD EN DE VLIEGENDE LOLLANDER

● SCHATERENDERWIJS :
— BOLLIE EN BILLIE
— AGENT 212
— SAM EN DE BEER
— DIE DIKKE VAN DE REDACTIE

● MAAK 'T NOU, ZEG !
Wat je moet doen
om niet voor het stoplicht te staan...

EN WAT WE JE NU AL KUNNEN VERTELLEN...
Over twee weken brengt Peyo een bezoeker mee,
die we al lang verwachtten...
Dan treedt namelijk Pirrewiet weer op
in het verhaal " De Ster in de Kerst ".
En verder is er dan Mitteï
met een denderend compleet verhaal
onder de titel " Drie Stille Missen ".
En die mag je beslist niet missen !



Mittéï

EEN FONKELENDE KERST

OM 8 UUR OP DEZE KERSTAVOND DRAAIEN DE WAGENS VAN DE INDUSTRIËLEN STAAL EN SNIJERS, EIGENAARS VAN DE GELIJKNAMIGE FIRMA, DE HOEK OM EN RIJDEN DE "WANDELROUTE" IN.









vervolg

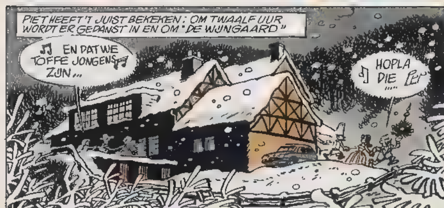

WIJ ZIJN HIER 'T EERST!... WE ZULLEN ONS NOG LANGER VERVELEN DAN DE ANDEREN...
ANKA, HOU OP!
MAG IK NAAST ANKA GAAN ZITTEN, PAPA? DAN VERVEEL IK ME NIET ALLEEN!
PIET, JE MOND! OF JE BLIJFT IN DE WAGEN ZITTEN!


'T ZAL WEL WEER ZOALS VERLEDEN JAAR ZIJN: HUN JASSEN WEGHANGEN EN DAN HANGEN ZIJ 'N UUR AAN DE BAR!


ZIE JE WEL? ZE GAAN AL NAAR DE VESTIAIRE!


DAAR HEB JE 'T! EN MET DE BAAS ERBIJ DUURT 'T TWEE UUR!


LATER...
MAAK JE GEEN ZORG, ALS ZE HIPS ZIJN GAAN WIJ BUITEN SPELEN!


PIET HEEFT 'T JUIST BEKEKEN: OM TWAALF UUR WORDT ER GEDANST IN EN OM "DE WIJNGAARD"
♫ EN DAT WE TOFFE JONGENS ♫ ZIJN...
HOPLA ♫ DIE


ZE LETTEN NIET OP... NU OF NOOIT! EN IK HEB ALLE MOGELIJKE LICHTPIJLEN MEE! DAT WORDT 'N VUURWERK!
'T IS TOCH NIET GEVAARLIJK, HÉ?









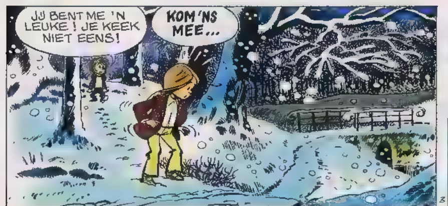














vervolg

* *WIE DAT NOG NOOIT HEEFT GEPROBEERD, MAG DE EERSTE SNEEUWBAL NAAR MIJ GOOIEN!*




KERSTNACHT EN HIER... WAT ZOU'T ANDERS ZIJN?! ALS WE ER 'T FIJNE VAN WILLEN WETEN, MOETEN WE ZE VOLGEN!
WAT?


JE WIL TOCH NIET ZEGGEN DAT WE GAAN DAT SPOOR VOLGEN?... HELEMAAL ALLEEN, EN 'S NACHTS!?!


JE BENT TOCH NIET BANG, WEL?!
IK BANG!?! KOM NOU!...


... MAAR WE ZITTEN AL DIEP IN 'T BOS, WEETJE ?...


KIJK, DE SLEE IS RECHTS INGEDRAAID ... ...


WE ZIJN ER. DIE SPOREN LEIDEN NAAR DAT HUISJE... MAAR WAT KRIJG JIJ NOU?!
4


IK... IK GEEF 'T TOE!... IK KNIJP 'M! ALS DAT 'T KERSTMANNETJE NU 'NS **NIET** IS?


HO, BANGERD! BLIJF JIJ MAAR DAAR, IK GA WEL KIJKEN... ALS HIJ 'T IS, DAN KOM JE, HE?...

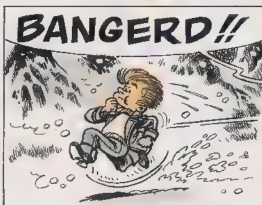

NATUURLIJK KOM IK, ALS HIJ 'T IS!...


PIET! 'T IS 'M!!


KOM MAAR, HIJ IS ALLEEN EN HIJ MAAKT VUURWERK! MAAR LANG, LANG!... DAAR ZIJN JOUW PIJLEN NIETS TEGEN!


TJA... 'T GAAT HIER STEIL NAAR BOVEN ... IK GA UITGLIJDEN ... WACHT HIER OP ME!


IK HAAL GAUW ONZE OUDERS... DAN ZIEN ZE 'M OOK!


BANGERD!!


OEF!! DAT IS TENMINSTE AL DE JONGEN!
SNEL!


ZO?! DAAR BEN JE?! MOET JE NET KERSTAVOND UITKIEZEN OM DE KWAJONGEN UIT TE HANGEN?! STAP IN!...
WEL... NEE... EH... JA!


EN WAAR IS ANKA?
ZE KIJKT NAAR 'T KERSTMANNETJE DIE MAAKT VUURWERK IN Z'N HUISJE!
WAT?!


WELJA... KIJK MAAR! DAAR IS 'T...
?

vervolg




KERSTMANNETJE DAT VUURWERK MAAKT... TSSS... ZE KUNNEN ME NOG VEEL MEER VERTELLEN!


ALS JE 'T MIJ VRAAGT: PIET IS OP Z'N HOOFD...
ZWIIIIIII


... GEVALLEN!


WELNEE... HELEMAAL NIET... KOM EVEN BIJ 'T RAAM KIJKEN!


HEB JE OOIT!!


'N SCHARENSLIEP! 'N ECHTE SCHARENSLIEP!


ZO ZELDZAAM ALS 'N WITTE RAAF! STOMWEG IN 'N BOS! EN NAAR ZO'N MAN LOPEN WIJ AL JAREN TE ZOEKEN!...
EUREKA!
KLOP KLOP KLOP


'N AVOND HEREN... WAAR... WAARAAN DANK IK UW BEZOEK IN DEZE KERSTNACHT ?...
TOEVAL, M'N BESTE ... PUUR TOEVAL... NOU... IK BEN NICO STAAL, EN DIT IS M'N VENNOOT, STEF SNIJER, VAN DE MESSENMAKERIJ STAAL EN SNIJER!
ECHT WAAR... DAT IS 'M!




IK BEN GASPARD, DE NUTTELOZE SCHARENSLIEP...
NUTTELOOS?... MAAR JE HEBT EEN FANTASTISCH BEROEP EN WIJ HEBBEN JE NODIG!


NOU, DAAR STA IK VAN TE KIJKEN, HOOR! IEDEREEN HEEFT NU 'N MESSENSLIJPER OF ELEKTRISCHE MESSEN. ...ZELFS HOUTHAKKERS HEBBEN HUN BIJL GERUILD VOOR 'N ZAAGMACHINE! 'N BEROERDE TOESTAND!


M'N LAATSTE KLANT IS DE BARON... OMDAT HIJ ME WEL MAG! EEN KEER PER JAAR, OP KERSTNACHT, MAG IK Z'N MESSEN EN SCHAREN SLIJPEN, WANT DAN BLIJFT HIJ NIET THUIS...


MOET JE 'NS HOREN, M'N BESTE, DAT IS NU ALLEMAAL VOORBIJ! JE GAAT NU VOOR ONS WERKEN! JE KOMT MET JE KARRETJE IN EEN ETALAGE ZITTEN SLIJPEN!
JA!...


WEET JE, DAT WAREN GEEN SPOREN VAN 'N SLEE, MAAR VAN DE KAR DIE VUURWERK MAAKT!
OHO?!


HOOR JE DE KINDEREN?! ZE NOEMEN JE 'T KERSTMANNETJE MET 'T VUURWERK! DAT WORDT DE RECLAMESTUNT VAN 'T JAAR!
AARDIG VAN JULLIE, HOOR! MAAR... IK DOE 'T NIET!


IK BEN 'N AMBACHTSMAN... KENNEN JULLIE DAT WOORD NOG? ONDER 'N STOLP WERKEN IS NIKS VOOR MIJ. IK SLIJP AL WAT JE WIL, MAAR **HIER** IN M'N BOS!


JA... 'T IS HIER LEUK, DAT WEL, MAAR... HEEL VEEL KLANTEN KRIJG JE HIER WEL NIET TE ZIEN...
DIE KUN JE MISSCHIEN LATEN KOMEN...
DAT KLOPT!


WE ZULLEN PIJLEN ZETTEN... KOMT WIE WIL. OVER WERK HOEF JE JE NOOIT MEER ZORGEN TE MAKEN...
WEL, WEL, VAN 'N VROLIJK KERSTFEEST GESPROKEN DIT IS ER EEN!
NEE HOOR!

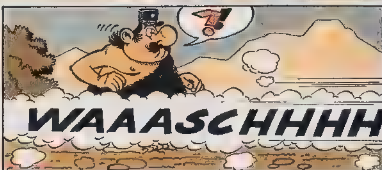

DRIE DAGEN LATER... HET VUURWERK SPETTERT WEER VOLOP IN HET BOSDAL... MOCHT JE ER VOORBIJ KOMEN, GA DAN 'NS 'N GOEIEDAG ZEGGEN BIJ GASPARD, DE SCHARENSLIEP, DIE DAN ZEKER OVER ANKA EN PIET ZAL PRATEN...
WIJ GAAN NAAR 'T VUURWERK KIJKEN TERWIJL ONZE OUDERS MET DE KOK PRATEN...
OH... JA!!!

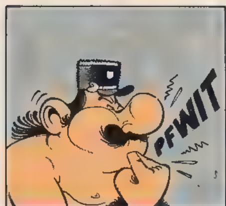

WAT IS ME DAT VOOR SPELONK?
DIE OOK AL!?!

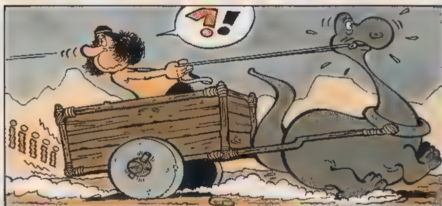

IK BEN POLITIE-AGENT, MENEER!
U HEBT 'N GEK UNIFORM AAN!

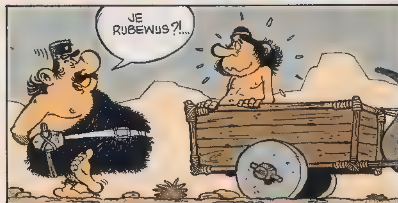

WARM IN DE WINTER, FRIS IN DE ZOMER!
U ZIET ER BEKEURIG UIT!
DA'S RUIMTE-HUMOR!
RAAR!




WAAASCHHHH


PFWIT

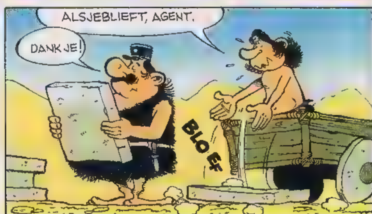



JE RIJBEWIJS?!...

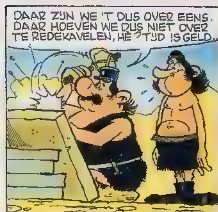

RIJBEWIJS?... OGENBLIKJE, AGENT...
BROOOM
BOM
BROM


ALSJEBLIEFT, AGENT!
VERZEKERINGS-KAART!


ALSJEBLIEFT, AGENT!
EIGENDOMS-BEWIJS!







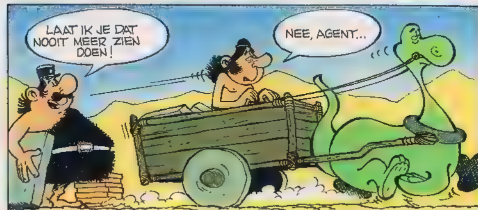














SC: CAUVIN B. KOX 77

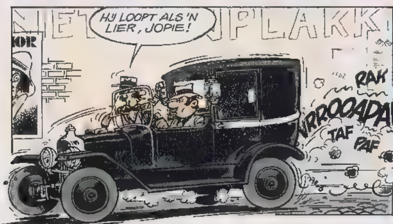
einde

GOEIEDAG! KOM IK HIER HEUS IN DE TOEKOMST TERECHT? IK KOM VAN 1925!
WAAAOW! WAT 'N SNOEZIGE TIENER UIT DE TWENTIES!
WIE IS DAT JOCH?
NIET ZO AANMATIGEND, JIJ! IK BEN 52 JAAR OUDER DAN JIJ, BABY WE LEVEN IN 1977, WEETJE!
HOU OP, JOH!
DIE OUWE VIND IK NIKS, MAAR JIJ BENT LEUK!
DE WAARHEID KOMT UIT DE MOOIE-KINDERMOND!
GRRR!

1925...
HOTEL
INGANG
HOTEL EXCELS
112

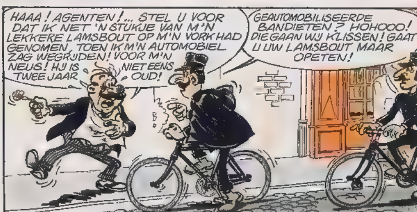
DAT JAAR BEGON AL HEEL VROEG EEN PRACHTIGE LENTE ...
JE ZIET ERUIT ALSOFJE NIET HEBT GELACHEN OP SCHOOL!
NEE! VANDAAG HEB IK ZITTEN ZWETEN OP DE TAFEL VAN 9!

KIJK 'NS, LOETJE!! DA'S NOU NET WAT VOOR ONS, HÈ? 'N STEVIGE AUTO ... VOLKOMEN BETROUWBAAR...
O.K.! AUTO'S, DAT LAAT IK AAN JOU OVER, JOPIE!
NIKS AAN DE HAND, TOT NOG TOE! IK ZIT KLAAR! GA JE GANG!


HIJ LOOPT ALS 'N LIER, JOPIE!
RAK
VRROOAPAF
TAF
PAF


RESTA
B
HOOOOH!! ZE STELEN MIJN AUTOMOBIEL! HOUD DE DIEF!


HOUD ZE DAN TOCH TEGEN! IS ER HIER DAN GEEN POLITIE?! POLIIIIITIE!
NOUNOU! NOU! WAT IS HIER AAN DE HAND?

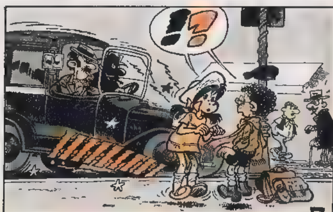

HAAA! AGENTEN!... STEL U VOOR DAT IK NET 'N STUKJE VAN M'N LEKKERE LAMSBOUT OP M'N VORK HAD GENOMEN, TOEN IK M'N AUTOMOBIEL ZAG WEGRIJDEN! VOOR M'N NEUS! HIJ IS TWEE JAAR NIET EENS OUD!
GEAUTOMOBILISEERDE BANDIETEN? HOHOOO! DIE GAAN WIJ KLISSEN! GAAT U UW LAMSBOUT MAAR OPETEN!




HEEE, JOPIE! ER KOMEN TWEE FIETSKLABAKKEN ACHTER ONS AAN. TRAPDUVELEN! HARDER! GAS GEVEN!

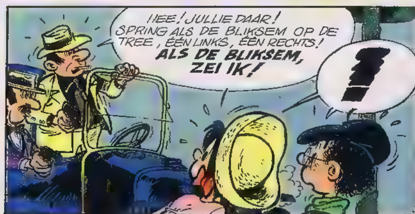

BWAH! VAST VUIL IN DE CARBURATOR!... DAT HELE PAK PAARDEKRACHT ONDER DE MOTORKAP KRIJGT DAAR LAMME POTEN VAN!


MAAK JE NOU NIET TE SAPPEL, MAAT! DIE KLABAKKEN ZULLEN OP HUN NEUS KIJKEN! WACHT MAAR...

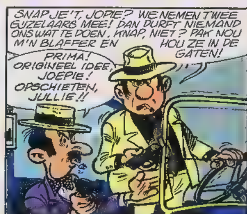

!?

vervolg

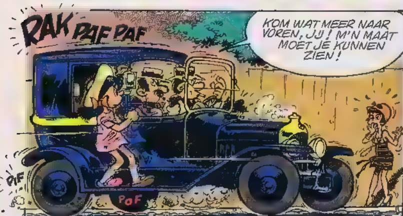




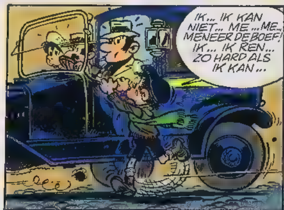
HEE! JULLIE DAAR! SPRING ALS DE BLIKSEM OP DE TREE, ÉÉN LINKS, ÉÉN RECHTS! ALS DE BLIKSEM, ZEI IK!
!



SNAP JE 'T, JOPIE? WE NEMEN TWEE GIJZELAARS MEE! DAN DURFT NIEMAND ONS WAT TE DOEN. KNAP, NIET? PAK NOU M'N BLAFFER EN HOU ZE IN DE GATEN!
PRIMA! ORIGINEEL IDEE, JOEPIE! OPSCHIETEN, JULLIE!!



RAK PAF PAF
KOM WAT MEER NAAR VOREN, JIJ! M'N MAAT MOET JE KUNNEN ZIEN!
PIF
POF



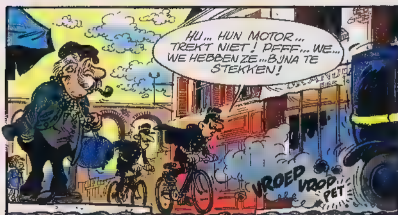
IK... IK KAN NIET... ME... ME... MENEER DE BOEF! IK... IK REN... ZO HARD ALS IK KAN...



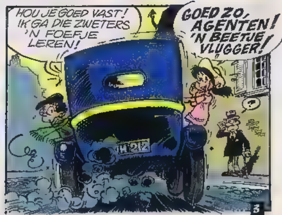
AUTOMOBIEL GESTOLEN... KINDEREN ONTVOERD... OVERDREVEN SNELHEID... GEBRUIK GEMAAKT VAN VERBODEN WAPENS... KNAP, HOOR! IN 'N PAAR MINUTEN TIEN JAAR NOR BIJ ELKAAR!
OP DE TREE ZEI IK!
JA M'NEER... MAAR 'T GING TE SNEL!!



LUISTER NIET NAAR 'R, LOE!...
IK LUISTER NIET NAAR 'R, JOPIE! MAAR START DAN!!! DIE TRAPKLABAKKEN HIJGEN BIJNA IN M'N NEK!
MJA...

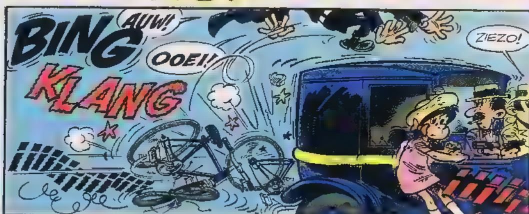


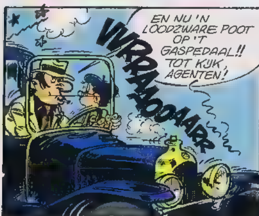
HIJ... HUN MOTOR... TREKT NIET! PFFF... WE... WE HEBBEN ZE... BIJNA TE STEKKEN!
VROEP VROP PET



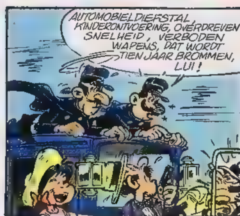
HOU JE GOED VAST! IK GA DIE ZWETERS 'N FOEFJE LEREN!
GOED ZO, AGENTEN! 'N BEETJE VLUGGER!
?


'N HARDE TRAP OP DE REM!

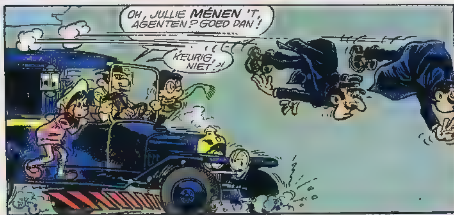

BING
AUW!
OOE!!
KLANG
ZIEZO!

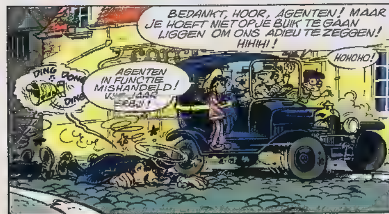

EN NU 'N LOODZWARE POOT OP 'T GASPEDAAL!! TOT KIJK, AGENTEN!
VVRRAAOOAARR

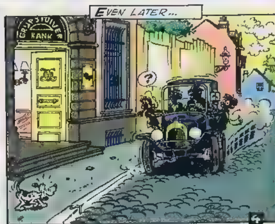

HIHIHI! DE AGENTEN ZITTEN NOG ALTIJD ACHTER JULLIE AAN!!! HOEHOEHOE!
?


AUTOMOBIELDIEFSTAL, KINDERONTVOERING, OVERDREVEN SNELHEID, VERBODEN WAPENS, DAT WORDT TIEN JAAR BROMMEN, LUI!


IN NAAM DER WET: ONMIDDEL-LIJK STOPPEN!


OH, JULLIE MENEN 'T, AGENTEN? GOED DAN!
KEURIG, NIET?


BEDANKT, HOOR, AGENTEN! MAAR JE HOEFT NIET OP JE BUIK TE GAAN LIGGEN OM ONS ADIEU TE ZEGGEN! HIHIHI!
HOHOHO!
DING DONG DING
AGENTEN IN FUNCTIE MISHANDELD!


EVEN LATER...
BANK
?

vervolg



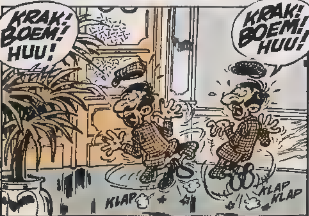








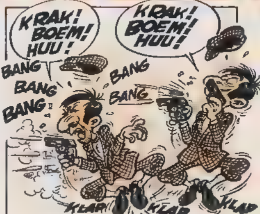
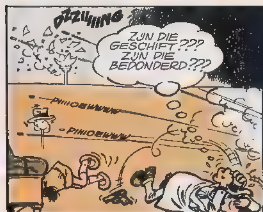
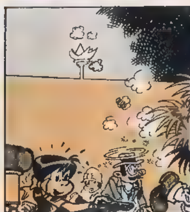
* DAT IS LOETJE, IN DE AUTO, DIE ZICH WAT AFVRAAGT...





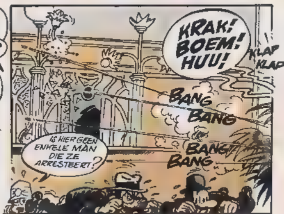


DIT IS 'N BANKOVERVAL! GA ALLEMAAL OP JE BUIK LIGGEN, MET DE HANDEN OP JE HOOFD!
EU... MAAR...

IK MOET JE TOCH EVEN WAT ZEGGEN, COLLEGA: WIJ WAREN HIER VÓÓR JULLIE OM DEZE BANK TE BEROVEN...

KRAK! BOEM! HUU!
KRAK! BOEM! HUU!
BANG
BANG
BANG
BANG
BANG
KLAP
KLAP
KLAP

DZZIIIING
ZIJN DIE GESCHIFT??? ZIJN DIE BEDONDERD???
PIIIOEWWW
PIIIOEWWW


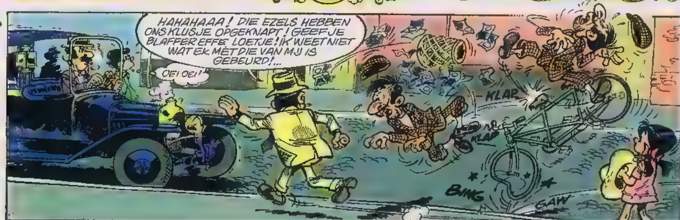
ZESENZESTIGDUIZEND, TWEEHONDERDTWINTIG, ZESENZESTIGDUIZEND DRIEHONDERD.
SNELLER! SNELLER!
2

ALLEMAAL JE OREN SPITSEN! WE GAAN ER MET 'N GIJZELAAR VANDOOR! ALS WE IEMAND 'N VIN ZIEN ROEREN, KNALLEN WE 'M NEER! MEEKOMEN, DIKZAK!
I... I... IK??!

MAG IK OOK MEEKOMEN, MENEER?... DIT... EH... DIT IS M'N PAPA!
?
HAHAA?! 'TUURLIJK! LIEVER TWEE GIJZELAARS DAN EEN!

KRAK! BOEM! HUU!
KLAP
KLAP
BANG
BANG
BANG
BANG
IS HIER GEEN ENKELE MAN DIE ZE ARRESTEERT?

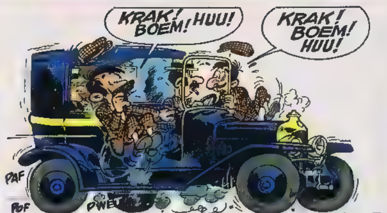
MOOI! ALLES GING HEEL NETJES... TOT KIJK DAN MAAR. EN GEEN STOMMITEITEN, HOOR!

KRAK! BOEM! HUU!
vert



HAHAHAAA! DIE EZELS HEBBEN ONS KLUSJE OPGEKNAPT! GEEF JE BLAFFER EFFE, LOETJE! IK WEET NIET WAT EK MET DIE VAN MIJ IS GEBEURD!...
OEI OEI!
KLAP
KLAP
BING
GAW

M'N BLAFF... HEEE? WA'S DAT NOU? IK HAD 'M NAAST ME GELEGD!... HOE KAN DAT NOU?... IK KAN 'M NIET VINDEN, JOPIE !!??

O.K., VADERTJE! JIJ GAAT NU BRAAFJES ACHTERIN DE AUTO ZITTEN MET DAT KLEINE GRUT... EN VERTEL JE MAAT DAT HIJ BETER PRECIES KAN RIJDEN ZOALS IK 'T 'M ZEG! GESNOPEN?

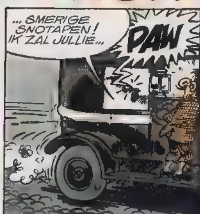
RIJDEN MAAR!
ER... ER... ER IS EEN PLAATSJE NAAST ME VRIJ, HOOR!
WIJ BLIJVEN LIEVER STAAN! HIER IS MEER PLAATS VOOR...

KRAK! BOEM! HUU!
KRAK! BOEM! HUU!
PAF
POF

SNELLER! SNELLER!
RAK PAF
KAN NIET! DE AUTO IS OVERLADEN!
SNELLER!
PIF

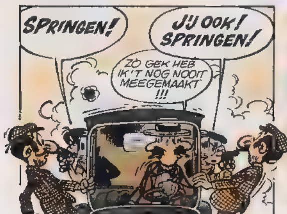
KIJK, CHEF! HEB JE NOU OOIT VAN JE LEVEN...?
DAT IS 'M! DE AUTO MET DE GEAUTOMOBILISEERDE BANDIETEN!

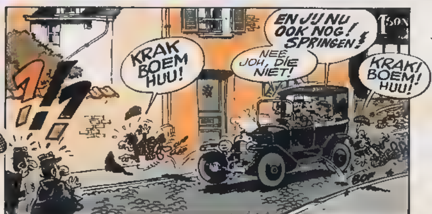




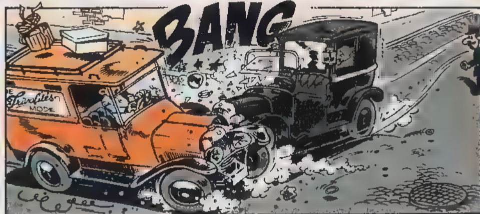




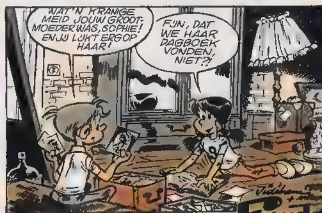












* ALS JE MEER VAN ZE WIL WETEN, DAN LEES JE MAAR "GELUKKIGE SOPHIE", BLZ. 38 EN 39...

Einde


HALLO! KOMEN WE HIER WAT AAN DE WEET OVER ONS VERLEDEN ?
WELNEE! LIEVER OVER ONZE TOEKOMST!


VERLEDEN OF TOEKOMST? WAT DOEN WE NU?
DAAR HEB IK AL WAT OP GEVONDEN...

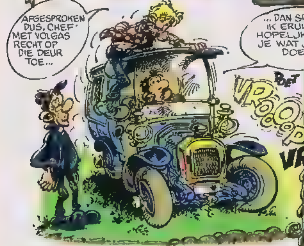

'N ACHTERUITKIJKSPIEGEL VAN NU: JE KIJKT VOOR JE, EN JE ZIET WAT ER ACHTER JE GEBEURT!
NOU, WAT ZEG JE DAAR VAN? GENIALE FRITS, NIET?

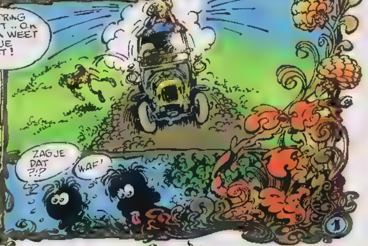

JEUGDINDRUK
EN?!.
'T BRANDT. EN DE DOCHTER VAN WITHOVE ZIT OP DE EERSTE VERDIEPING GEVANGEN, CHEF !
PAW
PAW
PAW


JELAAAAAAA! !?!
PAW


ZE ZULLEN HAAR NIET VRIJLATEN. ZE WETEN DAT ZE, MET WAT ZE OP HUN KERFSTOK HEBBEN, DE DAS(*) OM KRIJGEN! ZE IS VERLOREN!
DAAR LEG IK ME NIET BIJ NEER !
* DE STROP


HEEE, WAT S DAAR AAN DE HAND?
TREK JE KOP IN, SUFFER! ZE OMSINGELEN DE BENDE VAN STOPPEL IN DAT OUWE KASTEEL!


AFGESPROKEN DUS, CHEF. MET VOLGAS RECHT OP DIE DEUR TOE...
...DAN SPRING IK ERUIT.. O.K. HOPELIJK WEET JE WAT JE DOET!
POET
VROOOOP
VR


ZAG JE DAT ?!?
WAF!
1

BLANG
BLINK
BINGG
?
BOM
SCHIET OP DE VENSTERS !...
PAW
PAW
PAW
PAW
WAT LATER...
OH! MENEER GAFFEL! WAT HEBT U 'N KNAPPE HELPER!
TJA, WEET U... NIET ZOVEEL AAN HAD IK ZELF OOK
NU ZE GEEN GIJZELAAR MEER HEBBEN, GEVEN ZE ZICH WEL OVER.
TE LAAT!
KRRAAAAAÂÂ
AFGELOPEN! KOM NU..
ALS IK GROOT BEN, WORD IK AGENT!
IK OOK!... HOE HEET JIJ?
GAFFEL... EN JIJ? IK HEB JE HIER NOOIT GEZIEN ...
..H, IK BEN HIER MET VAKANTIE IK HEET GUIDO TAARTENOVEN, MAAR IEDEREEN NOEMT ME GITAAR ...

Degotte
Bom



de koe en de flagada



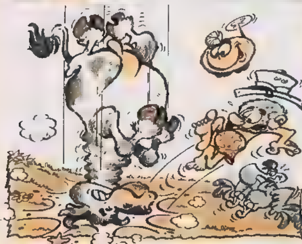


















VIKINGEN!

IK KAN 'T NIET HELPEN, BAAS! WE SPEELDEN WAT OMDAT WE ZO BLIJ WAREN AAN LAND TE GAAN, EN ZE GLIPTE UIT M'N VINGERS!

JE MOND, GUNAR! JE BENT ZO STOM ALS DIE KOE!

IK HAD JE TROUWENS VERBODEN DIE KOE MEE TE BRENGEN! JE HEBT ZE ACHTER JE RUG VERSTOPT !!

WAT IS ER, ALEX? JE WORDT GROEN!

VIND JE DAT RAAR? DIE LUI ZIJN ONGENADIG! WEG WEZEN!

AAAAHHHH

ALEX!!

BIJ WODAN!

BIJ THOR!

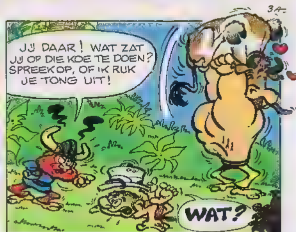
BIJVOORBEELD?

vervolg

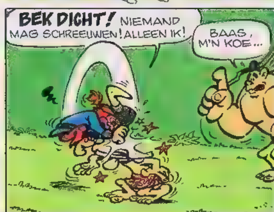




DA'S GRAPPIG, BAAS! NU APPORTEERT BLAARTJE AL ALS 'N HOND!
WAF!
WAF!



JIJ DAAR! WAT ZAT JIJ OP DIE KOE TE DOEN? SPREEK OP, OF IK RUK JE TONG UIT!
WAT?



BEK DICHT! NIEMAND MAG SCHREEUWEN! ALLEEN IK!
BAAS, M'N KOE...



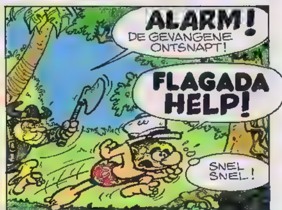
JE KOE? JE WEET DAT IK NIET GESTOORD WIL WORDEN ALS IK IEMAND BUITEN WESTEN SLA!



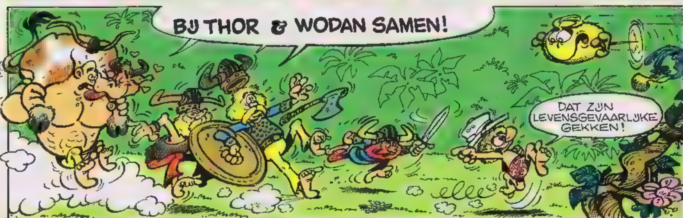
SINDS ZE OP HAAR KOP VIEL, DENKT ZE DAT ZE 'N HOND IS!
WIF!



ZOU JE NIET RAZEND WORDEN? M'N RECHTERHAND IS 'N KLUNS EN Z'N KOE IS 'N HOND!
WEL IETS RAARS, ZO'N VAARS...
WIF
WIF



ALARM! DE GEVANGENE ONTSNAPT!
FLAGADA HELP!
SNEL SNEL!



BIJ THOR & WODAN SAMEN!
DAT ZIJN LEVENSGEVAARLIJKE GEKKEN!




DE GELE TROPENDUIVEL!
OEJOEJ!
KOM TERUG, STEL LAFBEKKEN!
ALLEEN AL ALS ZE JE ZIEN, GAAN ZE OP DE LOOP!


EN NOU, BAASJE ?
WACHT EVEN! WE KUNNEN 'T TOCH BEPRATEN ?!...


JE DOET ME ZEER!


HEE? JE HEBT ME GESLAGEN! DAT HEEFT NOG NIEMAND DURVEN DOEN!
ALLE BEGIN IS MOEILIJK, NIET?


BLAARTJE! HIERKOMEN!
!?


BLAARTJE! HIER! OPZITTEN!
HAW


DAT BEEST IS KNETTERGEK!
IK SNAP 'T NIET, BAAS! 'T IS 'N HOND GEWORDEN! 'N WAAKHOND!
HAW
HAW


JIJ BEGINT ME DE KEEL UIT TE HANGEN!

vervolg











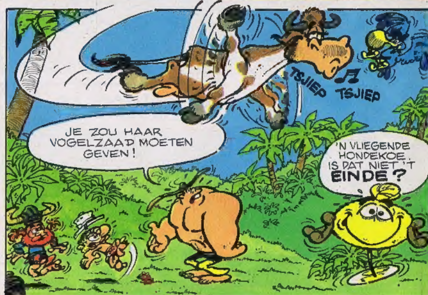








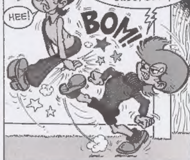




einde

Degotte + BOM 77

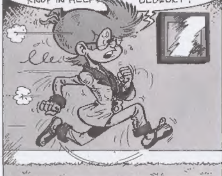












OOH?!



UITGEVERIJ JEAN DUPUIS, N. V. - Industriestraat 13, Sittard.
Livornostraat 97, 1050 Brussel.

88 PAGINA'S STRIPS!
TWÉÉ OPMERKELIJKE NUMMERS IN ÉÉN!

